

Tanjore Saraswathi Mahal Series No. 8.

MAIRAVANACHARITRA

BY
KACHANA,

A DWIPADA KAVYA.

CRITICALLY EDITED

BY
SRI V. SUNDARA SARMA,
Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.

AND
SRI A. MAHADEVA SASTRI,
Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.

PUBLISHED
BY
SRI S. GOPALAN B.A.B.L.,
Honorary Secretary for the Administrative committee, T.M S.S.M. Library, Tanjore.

1950.

మైరావణచరిత్ర.

(కాచనవిరచితము)

పరిష్కర్తలు

శ్రీ వి. సుందరశర్మ,

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,
తంజావూరు.

శ్రీ అ. మహాదేవశాస్త్రి,

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,
తంజావూరు.

ప్రకాశకులు

శ్రీ సి. గోపాలన్, B.A., B.L.,

గౌరవకార్యదర్శి, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,
తంజావూరు.

1950.

NATIONAL ART PRESS
91, MOUNT ROAD, TEYNAMPET
M A D R A S — 18

PREFACE

The Saraswathi Mahal Library in Tanjore represents the synthesis of the three different cultural influences, the Tamilian Cholas, who ruled till the middle of the 13th century, the Telugu Nayaks who ruled till the middle of the 17th century and the Maharashtra Kings who ruled till the middle of the 19th century. This great cultural fusion was finally enriched still further by the impact of influences from the West, and of the East India Company. The contribution of Telugu Nayak Kings of Tanjore to what may be called the Tanjore school of Telugu literature, is tremendous and still remains to be fully assessed by the world of Telugu scholarship. Many of the Nayak Kings were themselves remarkable writers and it was but natural that they encouraged talented authors and also enriched their archives with rare Telugu works of their times. This is part of the explanation for the remarkable collection in the Telugu section of the Saraswathi Mahal, the other part consisting in the fact that Telugu continued to hold an honoured place under the Maharashtra Kings of Tanjore, some of whom like Raja Shahaji were reputed Telugu scholars and made frequent additions to the Telugu collection.

The following are some of the important Telugu works which we are publishing in a series.

1. Ramayanamu by KATTA VARADARAJU,
2. Taladasapranapradeepika by GOVINDA KAVI.
3. Andhra Kamandakamu by ZAKKARAJU, VENKATA KAVI.

4. Ragunathanayakaabhyudayamu by VIJAYARAGHAVA NAYAKA.
5. Rajagopalavilasamu by KALAYA,
6. Kusalavopakhyanamamu by RAMANARYA,
7. Dwipada Bhagavatamu (10th Skandha by) MADIKI SINGANARYA.
8. Vipranarayanacharita by VIJAYARAGHAVA NAYAKA.
9. Ragunathaabhyudayamu by VIJAYARAGHAVA NAYAKA.

Mairavanacharita, published in the following pages, was selected for publication mainly for its remarkable popular appeal. It is a folksong about Rama and Lakshmana being carried away at the instance of Ravana by Mairavana from Lanka to Patala Lanka, and their final rescue by Hanuman. We see from another text of the work available in the Madras Government Oriental Manuscripts Library, that KACHANA is the author of this work. He calls himself a master of the Dwipada metre. His father is stated to be MALLADI AYYALANNA and his mother LAKKAMAMBA. His place of residence is mentioned as CHELALURU in the northern parts of Sririri, which can be indentified with Tirupati. The author has dedicated his work to CHENNA-KRISHNA, the patron deity of his place.

The whole story is told in simple and homely couplets. Our Pandits Sri A. Mahadeva Sastri and Sri V. Sundara Sarma, who are both able Telugu scholars, have edited the work with critical notes and have also contributed an introduction which, we hope will be found valuable. They have removed scriptoral errors in the manuscripts as far as they could, except where they felt that correction would be of doubtful advantage. We hope that the Telugu speaking public will welcome this work as a valuable recorded version

of a well-known story, which holds our attention as much as the oriental epics.

We are grateful to the Government of Madras for the timely financial assistance given to us to preserve and bring to light the remarkable treasures in the Saraswati Mahal. We are especially grateful to our Premier Sri P. S. Kumaraswami Raja and our Education Minister Sri K. Madhava Menon for the keen interest they evince in our Library.

Tanjore, }
1950. }

S. GOPALAN,
Honorary Secretary.

తొలి పలుకు.

—: కవి ప్రశంస :—

ఈ మైరావళి చరిత్రను రచించిన కవి “కాచన” యని యూహించుట కాధారమున్నది. తంజావూరు శరస్వతీమహల్ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండా గారమందలి తామ్రపుటప్రతియందు గ్రంథకర్త పేరు కానరాదు. కాని మద్రాసు ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగారప్రతియందు కవి నామధేయము కన్పడుచున్నది. ఈ తంజావూరును నేకకర్తృకములా లేక భిన్న కర్తృకములాయని చర్చించి చూచినప్పుడు పాఠభేదములున్నను, కథాసంవిధానపద్ధతి, శైలియున్నగు వానినిబట్టి చూడ నేకకర్తృకములనియే నిర్ధరింపవలగుచున్నది. ఈ పరిష్కరణము శుద్ధముగా తంజావూరు ప్రతిననుసరించి యున్నది. కవినామ వంశప్రతిపాదకములగు పద్యములను మద్రాసు ప్రభుత్వప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారపు ప్రతిననుసరించి యథామాతృకముగానిందు పొందుపరుచుచున్నాము.

“ కాళికగోత్రమున ఘనతతు నెక్కి
సర్వ విద్యలయందుఁ జతురుడై యున్న
నలరంగ మల్లాది యయ్యలన్నతును
రమణితన్మంబైన లక్కమాంబతును.
నొకనుతుఁడు ధీరుఁడు వంశాన్వయుండు
శ్రీహరికులజుఁడు చిట్టయసోదరుఁడు
కరమర్థితోడుత కాచనను వాఁడ ”

కాళిక గోత్రోద్భవుఁడగు మల్లాది అయ్యలన్నతును లక్కాంబతును జన్మించిన వాఁడు “కాచన” యని దీనినిబట్టి తెలియుచున్నది.

“ శ్రీగిరి సుత్తరంబునను
విలసితమైన యాచెలులూరిలోన
అవతారమైయున్నయట్టి యహోత్కు

నాకులదై వంబు నన్నేలుసామి

హరిచెన్నకృష్ణుని నాత్మలోఁదలంచి ”

శ్రీరాజి (తిరుపతియో లేక శ్రీతైలమో) ఉత్తర భాగమును “చెలులూరను” గ్రామమునున్న తన యిష్టమైన వసుధ “హరిచెన్నకృష్ణుని”కి కవి తనగ్రంథమునంకితము చేసినట్లు తెలియుచున్నది. అదేప్రతియందు మరియొక చోట

“ ఆరయ వాధేవల్లి హర్యభాగమున

దివ్యావతారమై తిరముగానున్న

అలలోకారాధ్యునాగమ విసుత

చెన్నకృష్ణుని నాదు చిత్తంబులోన ”

అని కన్పడుచున్న వాక్యములబట్టి కూడ వాధేవల్లికి చెలులూరను నామాంతరమేమో? దీనిని నిర్ధరించు పట్లనాధారములు దొరకనందున దీనినిర్ణయభారము సమృదయలగు పండితులపై వదలి వేయుచున్నాము.

—: కథాభాగము :—

రెండుప్రతులలోను కథాభాగము వసిష్ఠులవారు శ్రీరామచంద్రునకు వక్కాణించునట్లున్నది. కథాసంవిధానముకూడ సమానమే.

శ్రీసీతారాములపట్టాభిషేకసమయమున రామరావణయుద్ధములో శేరెన్నికగన్న వీరులకు సహ్యానము జరుగును. హనుమంతుని పరాక్రమమును శ్రీరాముఁడు గొనియాడును. వసిష్ఠులవారు మధ్యనందుకొని—“ఓ రామా! నీకు హనుమంతుఁడు చేసినయుపకారములకు మేరయేలేదు. మైరావణుని మాయానిద్రయందున్ననీకును చెలియని యొక గొప్ప సాహసకార్యమును హనుమంతుఁడు చేసియున్నాఁడు. అకథను చెప్పెదను వినుము.” అని యీ విధముగా వసిష్ఠులవారు మైరావణ చరిత్రమును శ్రీరాములవారికి చెప్పునట్లుగా కథనడచుచున్నది. మైరావణుఁడు తన మిత్రుఁడగు రావణప్రేరితుఁడై రామలక్ష్మణులను హనుమంతుని వాలంపు కోటనుండి మాయావిశీషణవేషధారియై హనుమంతుని మోసగించి యపహరించుట; హనుమంతుఁడు తన తప్పు తెలిసికొన్నవాఁడై సాతాశలంకకు వెళ్ళి మైరావణుని వధించి శ్రీరామలక్ష్మణులను విడిపించి తీసుకొనివచ్చుట మొదలుగాగల సంభవములిందు వర్ణితములు.

—: శైలి :—

మాకు దొరికిన రెండు మాతృకలను పరిశీలించి చూడ, ఈరెంటికిని మూలాధారమగు నొకమాతృకయుండెననుట స్పష్టమగుచున్నది. ఆప్రధాన మాతృకను జూచి వ్రాసిన వ్రాయసకొండస్థపీయే యీరెండుప్రతులని కఠోక్తిగా చెప్పనగును. తప్పులను దొర్లించుటలో నిర్దణు వ్రాయసకొండను సరిసమానులై యున్నను, తంజావూరుప్రతి కొంతశుద్ధమై యొప్పుచున్నది. సంగ్రహింపవలసిన చోట వివరించియు, వివరింపవలసినచోట సంగ్రహించియు కథయొక్క నడక యెగుడుదిగుడుగానున్నను, మొత్తముమీఁద సౌలభ్యము, రమ్యత గ్రంథమునందు చాలభాగములందు కననగును. రచన సంస్కృతసమాస భూయిష్టమై ప్రబంధ శైలిననుసరించక పోయినను, వాడుకమాటలతో సాంపారి యున్నది.

మంజరీద్విపదకు చెప్పబడిన ఛందోనియమములను కవి పాటించి యుండ లేదు. కొన్ని చోట్ల ప్రాసయతులను కవి యుపయోగించియున్నాడు. “తుద మొదళ్లనుసంటి దూకు శబ్దంబు — వర్ణించి” యను నియమమును నీకవి పాటించనే లేదు. తుదలందు ప్రాసములను గూడ పొందించలేదు. ఈ విధముగా నీమంజరీద్వి పదలను కవి స్వేచ్ఛానుసారముగా నీకావ్యమున సాగించియున్నాడు. ఈ స్వేచ్ఛావర్తనయందును నొక మాధుర్యమున్నది. ఇదియే మాదృష్టి నాకర్షించినది. స్వేచ్ఛావర్తనమును కోరెడు ఆంధ్రసాహిత్యరమణికిదియొక చిన్నయాధరణమై యుండగలదని మా నమ్మకము.

—: విశిష్టత :—

సాధారణముగా ద్విపదకవిత్వమునకు జనాదరణమెందు. దీనికి “రంగ నాథరామాయణము” యొక్క బహుజనాదరణము ముఖ్యమైన యాదాహరణ ముగా తీసుకొనవచ్చును. ఆంధ్రదేశమందు పల్లెపల్లెలోను జాతియగీతములు మంజరీద్విపదలలోనే యున్నవి. ఉడుపులలోను, దంపుశ్యయందును పాడు పాట లన్నియు ద్విపదలలోనేయుండుట మన మెఱిగినదే. అనాదిగావచ్చుచున్న దశరా పద్యములు కూడ నీతేగతు చేరియున్నవి. బొబ్బిలియుద్ధము, పౌలవాగమృతకథ, పాముపాట, కుశలాయకము మొదలగు గీతములకున్న ప్రచారము పెద్ద పెద్ద ప్రబంధములకుండుటలేదు. మంజరీద్విపదబద్ధమైన విశిష్టకావ్యమిదివరలో నెక్కడను కౌనరాలేదు. అలాంటిను బహుదోషభూయిష్టమైనను, ఈచిన్ని

పాత్రము పూర్తి చేయునని మాయాశయము. ఈ విషయమును ద్వేషించియే మేమీ మైరావణచరిత్రను ప్రచురించితిమి.

—: పరిష్కరణము :—

మేము గ్రంథాంతరసహాయమున పరిదిద్దినయపపాతములను ఫుట్ నోట్సులో నిచ్చియున్నాము. కొన్నికొన్ని చోట్ల లుప్తమైన భాగములను పూరించుపట్ల, ఆ యా భాగములు బ్రాకెట్లమూలముగా చూపింపబడినవి. యతిభంగములు గణ భంగములు నూత్నముగా పరిశీలింపబడినవి. అచ్చు పొరపాట్లను తప్పావ్వల పట్టికలో చూపించితిమి. అట్లుండియు ననేకతప్పులు దొర్లియుండును. కావున పండితులను సహృదయులను ఈమాయుద్యమమును ఆదరింతురుగాక యని ప్రార్థన.

సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,
తంజావూరు. 1950. }

పరిష్కర్తలు.

విషయానుక్రమణిక

పుట

కథాపారంభము	1
శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని పరాక్రమమును వర్ణించుట	6
శ్రీరామునకు హనుమంతుని పరాక్రమమును వసిష్ఠుడు తెల్పుట	11
రావణుడు తన భంగపాటును దలచి విచారించుట	„
రావణుడు మైరావణుని రప్పించి మంత్రాలోచనము జేయుట	12
మైరావణుడు దశకంఠునకు బుద్ధిచెప్పట	15
విభీషణుడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁజెలిపి హెచ్చరించుట	16
సుగ్రీవుడు హనుమదాదులను బిలిచి మైరావణునిగుఱించి చెప్పుట	17
హనుమంతుడు వాలంపుకొట నేర్పఱచి రామలక్ష్మణులఁగాచుట	18
మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁగాలికి బలియిక్కినని పట్టుట	„
మాతంగి మైరావణునకు హితమును జెప్పుట	„
మాతంగిమాటలకు మైరావణుడు బదులు చెప్పుట	21
మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో రామలక్ష్మణులను దెచ్చుటకు బయలుదేరుట	22
ఘటికుని రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమరసి రమ్మనిమైరావణుడు పంపుట	23
మైరావణుడు ఘటికునికి రోషము పుట్టునట్లు నొవ్వనాడుట	24
నూదిముఖుని దంభోక్తులు	25
నూదిముఖుడు వాలంపుకొట దరిఁజేరుట	26
నూదిముఖుడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని మైరావణునితో మొఱపెట్టుకొనుట	„
మైరావణుడుపాయాంతరముల నాలోచించుట	27
మైరావణుడు విభీషణుని యాకారంబునువాల్చి కొటపద్ధతుఁజనుట	28
మైరావణుడు హనుమంతుని మోసగించుట	„
హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలను విని చింతించుట	30
మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట	„
హనుమంతుడు రాజులఁగానక చింతించుట ; సుగ్రీవుడు హనుమంతుని మందలించుట	32
హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట	33
సుగ్రీవుడు హనుమంతుని శాంతింపఁజేయుట	„
హనుమంతుడు విభీషణుని బలుతెఱంగుల నిందించుట	„
సుగ్రీవుడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును దెలియఁజెప్పుట	34

సుగ్రీవుఁడు విభీషణునివలన మైరావణుని మాయల నెఱుంగుట	...	35
హనుమంతుఁడు విభీషణుని మాటలువిని వాపోవుట	...	36
అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁజెప్పట	...	37
విభీషణుఁడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁబోవు మార్గమును జెప్పట	...	40
మత్స్యవల్లభ మరుత్సుతుల యుద్ధము	...	41
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు నాశ్చర్యపడుట	...	41
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని వృత్తాంతమడుగుట	...	42
మత్స్యవల్లభుఁడు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పట	...	42
మైరావణుఁడు రామలక్ష్మణులను గాళికి బలియివ్వఁబ్రయత్నించుట	...	45
మైరావణుని చేతలకు దోర్లండి వగచుట	...	46
అంజనేయుఁడు దోర్లండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమును జెప్పి తన నిజరూపమునుజూపి నమ్మించుట	...	47
దోర్లండి హనుమంతునకుఁ దనవృత్తాంతమును చెల్పుట	...	49
హనుమంతుఁడు దోర్లండిని సమాశ్వాసపఱచి మైరావణుని గుఱించి వివరముల నడుగుట	...	51
దోర్లండి మైరావణుని వృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱుకపఱచుట	...	53
హనుమంతుఁడు ముంగిసరూపమును దాల్చి పాతాళలంకను బ్రవేశించుట	...	53
మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట	...	54
హనుమంతుఁడు దోర్లండినుతుడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁజెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట	...	56
హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుటకై పాతాళలంకను బ్రవేశించుట	...	56
హనుమంతుఁడు పాతాళలంకఁ జొచ్చుటను నూదిముఖుఁడు మైరావణున కెరుక పఱచుట	...	57
మైరావణుఁడు వృత్తాంతమెల్ల నరసి హనుమంతునితో యుద్ధమునకుఁ గదలుట	...	59
హనుమంతుఁడు శ్రుతజిహ్వాది రాక్షసులను మడియించుట	...	60
హనుమంతుఁడు జంబుమాలిని జంపుట	...	61
హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిమార్చుట	...	61
మారుతిమైరావణుల యుద్ధము	...	68
హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట	...	70
మాతంగి విలపించుట	...	71
హనుమంతుఁడు మాతంగి నూరాగ్ని నీలమేఘ రూపవతులకుఁ బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టుట	...	73
హనుమంతుఁడు రామలక్ష్మణ సహితుడై మత్స్యవల్లభుని సాహాయ్యమునఁ గొలను దాటి వానరసేనలఁ గలియుట	...	74
శ్రీరామభద్రుఁడు హనుమంతునిఁబొగడుట	...	74

శుభంస్తు
అవిఘ్నమస్తు

మైరావణచరిత్ర.

కథాప్రారంభము.

శ్రీ రామచంద్రుఁడాశ్రితవత్సలుండు
కారుణ్యజలనిధి ఘనయశోధనుఁడు
సుజనరక్షకుఁడును సుగుణభూషితుఁడు
నమరారపతిఁజూల్చి యర్ధితోనపుడు
రాజచిహ్నంబులు రమణతోఁదాల్చి
యంతనయోధ్యకు నతివేగవచ్చి
పరంగవస్థుని పదములకెఱిగి
వలకొప్పఁగైక నివాసంబుఁజొచ్చి
దండప్రణామంబుఁ దగనాచరించి
పిదపనుమిత్రుఁ బ్రియముతోఁమ్రొక్కి
మరివచ్చి కౌసల్యమా¹ళిగఁజొచ్చి
తనతమ్ముడునుఁ దానుఁ దనపత్ని² ఖేగఁ
జనుదేరఁగౌసల్య చర్చించి చూచి
జడలు వల్కలములు చిన్నబోకయునుఁ
దబసి వేషంబులఁ దనరారుచున్న
తనతనయునిఁజూచి తలఁపులోనపుడు
వగవునఁ దనభర్త వగవుఁజింతించి

యున్నట్టి తనుతల్లి నూరార్చి పినపఁ
గొమరొప్పఁదగువారిఁ గుశలంబులడిగి
తనకు మ్రొక్కినఁగని తద్దయు వేడ్క
సీతామహాదేవిఁ జెలఁగిదీవించి

10

మందిరాభ్యంతర మణి వేదియందుఁ
గూర్చుండిరెంతయుఁ గొమరుదీపింప.
ఆ విభీషణునకు నగచదులకును

¹నంగద సుగ్రీవ యాంజనేయులకు
భద్రవీరంబులఁ బఱఁగఁబెట్టించి
యంత ²రాముఁడు పరమానంద ³మంది
భరతశత్రుఘ్నులు ⁴భక్తితోఁ గొల్వఁ
గరువు రోగభయముఁ గలుగకెప్పుడును
దనకు వర్ణాశ్రమధర్మముఁగల్గి
పరిపాటిఁదప్పక బహువిధోపాయ
పరివూర్తిమై భూమిఁబాలింపుచుండె.
నిత్యకల్యాణముల్ నిత్యసంపదలుఁ
గలిగి వేదధ్వనికలితమై యపుడు
నిత్యోత్సవంబుల నెగడునప్పురము.
పరమసంప్రీతితో భానువంశజుఁడు
చెలువొందఁడమ్మలు చేరి కొల్వఁగను
మఱికోన్ని దినముల మనుజేశ్వరుండు
తనరంగ సుముఖుడై తరుచరసేనఁ
బనుపంగవలెనని యాత్మలోఁడలఁచి
భరతుని దెసఁజూచి పలికె రాఘవుఁడు.

20

“కపిసార్వభౌములు ఘనబోధ్దండు
 లతులితసాహసులలసి యున్నారు
 వలనొప్ప వాని నివాసములకును
 సతిభక్తితోడూ ననుపంగవలయు
 నటుగానఁగొలువుకు నాయితృప్తుడు.”
 పరఁగ శత్రుఘ్నునిఁ బనిచెనాక్షణమే
 పనిచిన సంప్రీతిఁ బరఁగనా కవులఁ
 గొమరొప్పచి పించి కొలువునా టాన
 గంధంబు పన్నీరుఁ గలుపఁగఁజేసి
 దివ్యైలు ముట్టించి దివ్యంబులైన
 ముత్యాలముగ్గులు ముదమొప్పఁబెట్టి
 మణిమయదీప్తుల మహిమఁజెన్నొండ
 సమ్మృఖంబునకును సరఁగఁదెప్పించి
 పఱపించి వేడుక భద్రపీఠంబు
 మానుగాఁబెట్టించి మణివేరియందుఁ
 గరమర్థి నవరత్నగద్దె వేయించి
 హితుల మంత్రుల వురోహితుల నాశ్రితుల
¹పరవసిష్ఠాదుల వరుస రప్పించి
 కవిబుధపాటకగాయకాదులను
 భరతశత్రుఘ్నులఁ బరఁగరప్పించి
 తెఱఁగొప్ప ఛప్పన్న దేశాధిపతులఁ
 దంత్రజ్ఞులను వీరదండనాయకుల
 గణనకుమించిన గజ²వాహకులను
³సతిరథముఖ్య మహారథికులను

30

¹పరవసిష్ఠాది మనులరప్పించి. ²వాహనముల. ³సతిరథమహారథులైనమరధులు.

బ్రయమొప్ప నందఱఁబిలిపించిరవుడు,
 రంజిల్ల పజ్జనుబ్రద్దలుచారు
 బడవాళ్లు మొదలుగా పరమహర్షమున
¹రాయభారుల వేడ్క రాజముఖ్యులను
 రప్పించికోలు వుండిరావేళయందు.
 అంతలో రఘురాముఁడానందమొంది
 చెలువొప్పఁ బన్నీట బలకమ్ములాడి
 కస్తూరినామముఁగర మొప్పఁదీసి
 దివ్యాంబరంబులఁ దెఱఁగొప్పఁగట్టి
 యలరు శ్రీపాదాలనందెలుఁ బెట్టి
 నూతనంబుగ మొలచూళ్ల నమర్చి
 కంకణాబులు రత్నఖచిత మైనట్టి
 బాహుదండంబులఁ బద్మలోచనుఁడు
 పథకంబు నురమున బాగుగాఁబెట్టి
 రవికోటిదీప్తుల రంజిల్లుచున్న
 రత్నకిరీటంబు రవికులోత్తముఁడు
 శిరసున ధరియించి చెలువుదీపింప
 మదనకోటిప్రణామహిమఁజెన్నొంది
 విప్రులుదీవింప వేదమంత్రముల
²నక్షత్రల్ చల్లరి యతివేడ్కతోడ.
 నగరువెల్వడి వచ్చినరలోకవిభుఁడు
 పరఁగంగ మంగళపాటకుల్ పొగడ,
 వలనొప్పఁగొలుపుకు నచ్చిరాఘవుఁడు
 సింహాసనంబునఁ జెలగికూర్చుండి

40

¹ రాయభారులు నియోగులను వేడ్క. ² అక్షింతలోనంగి చల్లిన.

చెలువొడఁ దమ్ములు చేరికొల్పంగను
నఖిల కా రాధ్యుడనురాంతకుండు
నగుఁ త్యకల్యాణుడమితవిక్రముడు
రాఘవుడభినవరాజశేఖరుడు

వర్ణాశ్రమంబుల వరుసఁబాసించి
బహువిధశాస్త్రముల్ పరఁగువిద్యలనుఁ
బరికించి సంతోషపారీణుడగుచు
వెలయంగ వాసరవీరులఁజూచి

చిత్త¹ మురంజిల్లఁ జిరుశవ్వనగుచు
సంతోషమునఁ గృపా² సందరం భముననుఁ
దలఁపున మోక్షంబుదై వాడుచుండ
వలనొప్పబలికె నావాలిమర్దనుఁడు.

50

“మీరును హస్తములు మీరుబల్లిదులు
మీరుచేసినమేలు మేదినిమీఁద
వెలయంగ” రాక్షస వీరులతోడ
రావణాదుల నెల్ల రణభూమిఁజంపి
జానకిజేకొంటి సంతోషమునను,
పరఁగంగఁ(దీర)ని బంధువుల్ మీరు
తగనిక్కడికివచ్చి తడవాయనిక
మినివాసములకు మీరేగుడనుచు
నుగ్రీవుఁడాదిగా శూరుల నెల్లఁ
బిలుపించి వేర్వేరఁ బ్రియములఁజెప్పి
కరముర్ధిఁదగినట్టి కట్నుబులిచ్చి
హనుమంతుఁగొనియాడియతెసెరప్పించి

కరుణించి వేడ్కతోఁగొంగిటంజేర్చి
 యర్థాసనంబున నాతనినునిచి
 వెలయఁగఁగొలువెల్ల విస్మయఁబడఁ
 గొమరొప్పుచునువంశకులగురుండైన
 సంయమింద్రునిఁ జూచి చయ్యవఁబలికె.

—: శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని
 పరాక్రమమును వర్ణించుట:—

“ వరమునిశ్రేష్ఠ ! యీ వాయునందనుడు
 యెంతవాడనవచ్చు నిందటిలోన
 హనుమంతుడనఘుడు నాత్మబంధుండు
¹నొనరంగజేసిన యుపకారమునకుఁ
²బ్రత్యుపకారంబు వశమేచేయంగ,
 చెప్పెదనీతండు చేసినలావు
 భూసుతఁగోల్పడి పాలుపొందవచ్చి
 పంపానదీతీరప్రాంతంబునందుఁ
³గణంగినాతోడు లక్ష్మణుడుండఁజూచి
 భానుతనూజుండు భయమందుటయును
 వలదనివారించి వనచరేశ్వరుడు
 కడుభక్తి మేమున్న కడకేగుదెంచి
 యతనివృత్తాంతము సంతయుఁజెప్పి
 పరఁగనాతని మాకుబంధుగాఁజేసి
 నీతభూషణములఁ జెలువొందఁజూపె.

౯౦

¹నొనరనితండుదేసిను, ²పరంగగ నెట్టిట్లు, ³కణంగి లక్ష్మణుండుమై ండుండంజూచి

¹ఆవాలిమద్దించి²రవిసూనుఁ
 బరంగఁ గిమ్మింధకుఁ బతిగానుజేసి
 కపిసేనలన్నియుఁ గరమర్ధిఁగూర్చి
 వెరగొప్ప జానకి³వెదకఁబుచ్చుటయు
 ముదమొప్ప⁴నావ్రేలిముద్రికఁగొనుచుఁ
 దారాసుతునితోడఁ దరుచర్లతోడ
 వెలయుదక్షిణ భూమివెదుకంగఁబోయి
 యంబుఁగడకేగి సుందరినునిచి
 యరయసముద్రంబు నవలీలదాటి
 తానొక్కరుఁడైపోయి తగలఁకజొచ్చి
 చొరరానిచోట్లకుఁ జొచ్చిశోధించి
 కలయనంతటఁ జూచి కానంగరాక
 వదలక⁵దనుజేంద్ర వనములోపలను
 జానకిబొడగాంచి చతురుఁడై నిలిచి
 ముదమొప్ప నావ్రేలి ముద్రికనిచ్చి
 వెలయసీతకుఁ దనవృత్తాంతమెల్ల
 నెఱుంగించి మాయున్ని నెఱుంగించి పిఁప
 ధరణిజమదిగోని తాపంబు⁶మాపి
 యాయంతియిచ్చిన యాన⁷వాలంది
 వనితచేనధికపు⁸వరములు వడసి
 సంతసంబునఁజని చదురుఁడై మెఱసి
 వదలక దనుజేంద్రు వనమెల్లఁబెఱికి
 వనపాలకులఁజంపి వాయునందనుఁడు

70

¹ఆతనిపగ సాధించి. ²కలిసూను. ³వేడ్కు. ⁴తనవ్రేలి. ⁵యాదనుజ.
⁶మాన్వి. ⁷బాలంది. ⁸వలములు.

నెనయనగ్రణ్యుల శ్రవరజంపి
మహినొప్ప నేడ్గురు మంత్రినందనుల
నరయంగడునుమాడి యక్షయుజంపి

80

¹శక్రారితోఁబోరి చాలనొప్పించి
బ్రహ్మత్రునిహతి²కింబద్ధుడై పోయి
యాచభాంతరమున నతనిభర్జించి
వానియాజ్ఞకుఁ దనవాలమొప్పించి
నెరయలంకాపురి³ నిగుఱుఁగావించి
తిరుగజానకి చేతదీవెనలంది
పటుభుజశక్తిమై పశ్చిమద్వార
ముననున్నలంకిణి⁴ మొక్కపోఁజేసి
యరుదై నజలనిధి నవలీలదాఁటి
యంగదాదులఁగూడి యలరుచువచ్చి
రవినుతనకుఁ దమగా⁵ కనుఁదెలిపి
నీతమాటలుఁదెల్పి సేమంబుఁజెప్పి
మగువశిరోమణి మాకునందించి
వెలయంగ మామది వేదనఁదీచి
తరుచర సేనతో⁶ దరలితావచ్చి
వలనొప్ప నలునిచే వార్ధిఁగట్టించి
యావిభీషణునకు నభయంబులిచ్చి
వనచరసేనల వార్ధి దాఁటించి
లంకపై విడిపించి లావులుమెఱసి
దనుజాధిపీరులఁ దనవాలతతుల

90

¹యంత్రారి. ²చేపట్టుబడి. ³నీరుగా. ⁴నుక్కణిగించి. - ⁵యెరుగించి.
⁶తగగదలించి.

నరుదుగాఁ జెండాడి యావహఁబునను
 వాయువుత్రుఁడుగాన వాయువుకరణఁ
 దగనన్ని దిక్కులఁ దానయైయుండి
 యెచ్చోట¹ నరసిన నచ్చోటఁదానె
 యుద్ధంబుఁజేయంగ నురుభుజబలిమి
 నింద్రదారిశరహతి వేదనబొంది
 కపినేనలన్నియుఁగలఁగి మూర్ఛిలై.
 సౌమిత్రియును శేము సహితంబుగాఁగ
 నతిదై న్యవృత్తిమై నలయుటఁజూచి
 దైవవరంబునఁ దరుచ రేశ్వరుఁడు
 మూర్ఛనొందడుగాన ముదముదీపింప
 వలనొప్ప నాజాంబవంతునిచేత
 నలర సంచీవనీయాపదంబెఱిఁగి
 యతివేగమునఁబోయి యాపధాచలముఁ
 బెఱికి చక్కిటనిడి పెంపొందఁదెచ్చి
 పరఁగంగనండఱి ప్రాణంబులెత్తి
 సౌమిత్రిప్రాణంబుఁ జయ్యననెత్తి
 కరమర్థినామదికలఁకెల్లఁదీర్చి
 యెనయంగ నాప్రాణమెత్తెనత్తరిని
 హనుమంతుఁడెంతవాఁడనవచ్చునరయ
 నతనిఁబ్రస్తుతిచేయ నెవ్వరి వశము”
 అని యిట్లు రాఘవుఁడనిలజఁబొగడ
 వరవసిష్ఠుఁడు రామవసుధేశుకనియె.
 “రాజీవదళ² నేత్ర ! రఘురామచంద్ర !

సంగ్రామబలభీమ ! జయమనోధామ !
 పీతామనోరామ ! శ్రీరామ ! రామ !
 కొమరొప్పు హనుమంతుఁ గొనియాడితిపుడు
 యిదియు విచిత్రమా యినవంశతీలక !
 యరయరాజుల 'తోడ నాలంబులోనఁ
 జంచలింపక లావుసేయంగవచ్చుఁ
 బతిపేరుగొని నిల్చి బవరంబులోన
 నధికునినైన మారవలింప వచ్చుఁ
 బతిలేకఁ గార్యఁబుఁ బరఁగనేకాకి
 చింతింపవచ్చునే శ్రీరామచంద్ర !
 చెలఁగి మీయెగటను జేసినలావుఁ
 బొగడితి రఘురామభూవర ! నీవు
 నరయనీతని లావుకచ్చెరు¹వొండ
²నున్నవారండలు చిన్నవారిందు
³నెన్నఁగ నెక్కువౌ నీతనిలావు
 వినవయ్య చెప్పెద విశ్వలోకేశ !
 పగలెవ్వఁడైనను బంతంబు మెఱసి
 చెలఁగి కయ్యంబులు నేయంగవచ్చు
 నాయర్థరాత్రి మీ⁴కైన బోరామి
 కీతఁడు దీర్చెఁగా కితరుల తరమె
 యాతెరంగంతయు నర్కజుడెఱుఁగు
 నిజయోగమును జేసినేమెఱుంగుదుము"
 అనవుడు రఘురాముఁడాశ్చర్యమంది

110

¹నెదుట. ²పుడలఁప. ³పున్నవారందు నిట చన్నవారంగు. ⁴యెన్న చెప్పంగ
 నెక్కుండితనిలావు.

ముకుళితహస్తృడై ముడముదీపింప
 నదియెవ్విధంబటులాసతీవలయు
 ననిప్రణమిల్లిన నమ్మునీశ్వరుఁడు
 రాఘవుడెసఁజూచి రమ్యాత్మృడగుచు
 వెలయనావనచరవృత్తాంతమెల్లఁ
 జెప్పంగ దొణగె¹ను జెవులారనంత.

—: శ్రీరామునకు హనుమంతుని పరాక²మమును
 వసిష్ఠుడు తెల్పుట : —

పరఁగంగ లంకపై భనుకులేక !
 విడిసి యుద్ధముచేయ వెలయంగ మీరు
³పెక్కురక్కసులనుఁ బేర్కొని చంపి
 మర్కటసేనలు మలయుచుండఁగను
 దనమది బెగఁజొంది దనుజనాథుండు

—: రావణుండు తన భంగపాటును దలఁచి విచారించుట : —

“పరఁగ శ్రీరాముని బాణాన్నిచేత
 భస్మమైపోయిరి పటుభు⁴జబలులు
⁵అతికాయుండును నామహాకాయుండరయఁ
 గుంభకర్ణాదులు కూలిరి ధరణి
 దురములోని రిపులఁద్రోలి నిర్జింపఁ
 జాల నాఘనశక్తి⁵జనుదెంచుఘనులు
 వాయతనూజుండు వనచరోత్తములు

120

నాశయ మీశ్వరుడు. ²పెక్కుండు రాక్షసుల. ³భుజాభటులు. ⁴అతి
 కాయుండు మహాకాయుండు. ⁵చెన్నొందు.

ధట్టించి గెలువంగఁ దరముగాదింక;
 కడఁగి మహాత్పాతకారణముగటఁ
 జెలఁగిరాముఁడు జెంపుసేయడుగాని
 యరుదుగాదివ్యాత్రు¹ హస్తుఁడౌనేని
 యొక్కటఁదెగ² తార్చు నొనరంగనన్ను
 నావిభీషణుకోర్కెలన్ని సిద్ధించు
 పరఁగఁ గుందిన విని పరులు నవ్వుదురు.”

—: రావణుఁడు మైరావణుని రప్పించి
 మంత్రాలోచనముఁజేయుట :—

అనిభయంబునునొంది యాత్మభోపలను
 జంతించి తలపోసి చిత్తంబు కలఁగఁ
 బరఁగ మాయోపాయబలమునఁగాని
 వీరుల గెల్వంగ వెరవుగా నుచు
 మదిసంతసంబొంది మహిరావణుం
 అధికమామౌపాయుడతిసత్వధనుఁడు
 నాభుజబలిమిగా నమ్మినవాఁడు
 పాయనిచెలికాఁడు పరమసాహసుఁడు
 ఆతనిచేఁగాని³ యర్కవంశజుల
 నరయగెల్వంగరాజని నిశ్చయించి
⁴ రావణుడవుడు మైరావణుడలఁచె.
 తలఁచినంతట వాఁడుతనమదిలోన
 నతిసంక్రమంబున నానందమొంది
 దశకంఠు⁵ డిట్లేలఁ దలఁచెనోయనుచు

180

మంత్రులమేతుడై మానుగావచ్చి
 దశకంఠముండఱు దడయక నిలిచి
 “యేమి రావణ! నీకు నింతకార్యంబు
 పుట్టెను దలచితి పాలుపొంద నన్ను?
 పంపుమేపనియైనఁ బరంగజేసెదను
 చొరవనీశ్వరుకైనఁ జోవుడుఁబెడుదు
 బ్రహ్మాదిసురలను బట్టి భజింతు
 నాపోశనముఁగొందునంబుధులెల్లఁ
 గులపర్వతంబులఁ గుదియించిపెట్టికి
 తోరంబుగాఁబెట్టి దొంతులుపేర్తు
 ధర నెల్లఁబిడికిట దర్పించిపట్టి
 పొడిపొడిగానేతుఁ’ బొంకింబుమెఱసి
 నీవేలపెఱచెదు నిఖలైకవీర!”

140

అనవుండు దశకంఠుడాత్మలోనుబ్బి
 యతనికొగిటఁజేర్చి యర్థాననమున
 నతివేట్కుతోనిల్చి యతిముదంబెసఁగఁ
 దనపూర్వకథ నెల్లఁ దగఁజెప్పఁదొడఁగె.
 “వినుమహిరావణ! విశ్వలోకమున
 రఘువంశతిలకులు రామలక్ష్మణులు
 తమతండ్రిపనుపున దండకాటవిని
 చెలఁగి తపోవృత్తి² చేనొప్పుచుండఁ
³జెన్నొందనొకనాఁడు చెల్లిశూర్పణఖ
 వారలనుదిగోరివచ్చినచిదప
 రాముఁడు సౌమిత్రి నలవేడ్కఁ జూచి

యెందుండివచ్చెనో యీ¹ మోహనాంఁగి,
 శిక్షింపమనవుడు చెలఁగియాక్షణమె
 ముక్కులుఁ జెవులును మొందుగాఁగొట్టి
 ఖండించి పంపిన ఖరుడు కోపించి
 దండెత్తి హాయి న దర్పంబు మెఱసి
 దూషణత్రిశరులతో వారిఁజంప
 (బంగరులేడిగాఁ బంపిచూరీచు)
² బంధుమర్దకులనుఁ బడతితోఁజీ³చ్చ
³ జనకతనూజనా చపల లోచనను
 జెఱఁజెట్టి తెచ్చితిఁ ⁴ జెడ్డకోపమున
 (నినకులోత్తములంతనీవార్త నెఱఁగి)
 వానరసేనతో వార్ధిఁగట్టించి
 యీలంకపై విడిసి యిట్టిరాక్షసులఁ
 బెక్కండ్రఁజంపిరి పృథ్వికంపింప
 బలియురు పెంక్కుండ్రు పడిరి భూస్థలిని
⁵ పటు విభీషణుడంతఁ బగవారిఁగూడె,
 అటుగాన నీప్రాపునర్థించియేను
 చలముననాపగసాధింపవచ్చు
 నని నిశ్చయం⁶బంది యాత్మలోనుబ్బి
 నినుదలఁచితి నేను నిఖలై కవీర!"
 అనమహిరావణుఁ డాత్మలోపలను
 గనుఁగొని పల్కె నిష్కపట భాషలను

150

¹ మోహనాంఁగి, ² బంధుమర్దకుగా బలినిచి చూరీచు, ³ తోలంగక జానకి తోడ్కొని
 వెచ్చి, ⁴ చెటుల, ⁵ పరఁగ విభీషణుడంత, ⁶ యించితను

—: మైరావణుడు దశకంతునకు బుద్ధి చెప్పట :—

“వినవయ్య రావణ! వీరవుంగవుడ!

యిదియేల యెరుగవే యిట్టికార్యంబు

జేయగనుచితమే చింతించి గూడ

బరభామఁ దెచ్చుట పంతమే నీకు

సకలశాస్త్రంబుల సకలధర్మముల

(నెఱఁగిన వాడవు యేమందు నిన్ను)

పరసతిపై దృష్టి పాపకర్మంబు

¹ తగఁబరసతిఁగూడఁదలఁచినవాడు

160

పొలుపొందగా భువి పురుషాధముండు.

వెట్టివాడైనను వీటిఁడియైన

బంద² యెయున్నను బాపాత్ముడైన

బుద్ధిహీనుండైన భువనంబులోనఁ

జెలువొండఁదనవాడు చెప్పినబుద్ధి

వినవలెనటుగాక వినకుండనేని

యొనరంగదానికి నుత్తరంబిచ్చి

పరగంగఁబ్రయములుఁ బలుకుదుగాని

తనవారి విడుతురా తగబుద్ధిమాలి

పొలుపొందఁదరువునఁ బుట్టినశాఖ

పరగంగఁదరువునుఁ బాసి పోయినను

³ దిక్కుతారంబుతో నలరంగఁజేరి

పడపడి తరువులఁ బట్టిచెండాడుఁ

దద్గతిఁదలఁపవు ధనుజాధినాథ!

¹ మోహించి పరసతి ముగిగూడదలచు. ² వాండైనను. ³ గొనకొనియవికుటారంబునగూడి.

తన నెనరొరునిచేడగఁగోలుపోయి
 జయముఁగోరెడువాఁడు చపలుఁడుగాఁడె
 అటుగానపాలస్త్య ! యావిభీషణుని
 విడిచినప్పుడే నీవు ఓడిడివైతి
 కాదె; నీవెఱుంగని కార్యంబుగలదె”
 అని నీతివాక్యంబులతనికిఁజెప్పి
 పంక్తికంధరుఁజూచి పడపడి యనియె
 “కడచినకార్యంబుఁ గలవెతలపోయ
 బుద్ధిచెప్పితిగాని భువ్నైకవీర !
 యిదెకొనిపోయెద నినకులొత్తములఁ
 బరగంగ నాయట్టి బంధుఁడుకలుగఁ
 దలక నేటికి నీవు దశకంధరుండ !
 యేచురకుండుమీ” యనిసాగిపోయె.
 అంతలో నీవార్త లంతయుఁ దెలిసి
 యావిభీషణుపత్నియైన యాసరమ
 పరగఁగ నొయ్యనఁ బన్నరులచేతఁ
 బాలుపొంద నీవార్త పుత్రేరనచట
 విని విభీషణుడతివిస్మయంబునను
 దనమదిలోన నెంతయు బెగఁజొంది
 యతిసంభ్రమంబున నర్కజుఁజూచి

170

—:విభీషణుఁడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁదెలిపి
 హెచ్చురించుట :—

“వినవయ్య సుగ్రీవ! వీరపుంగవుడ!
 యిదియొక్క యుత్పాత మిప్పుడుపుట్టె

మహిరావణుండను మనుజాశనుండు
 దశకంఠపనువున ధరణీశ్వరులను
 మునుకొని పాతాళమునఁ గొనిపోవ
 నాతఁడు పనిబూని నట్లేఁగినాఁడు
 పానిఁగానఁగరాదు వనజానైకై న
 మాయల మతముల మంత్రయంత్రము
 నధికుఁజాతనిగల్వ హరిహరాదులకుఁ
 దరముగావటుగాన ధరణీశ్వరులను
 గావఁగలేనయ్య కపికులోత్తముడ!
 చెలువొండ వనచరసేనలనెల్ల
 వెలయంగ దగ్గఱ ¹విడియంగఁజేసి
 యరుగుము సేవిక నన్నిదిక్కులకు”

180

—:సుగ్రీవుడు హనుమదాదులచిలిచి

మైరావణునిగుఱించి చెప్పుట:—

అనవుండు సుగ్రీవుఁడతిగంధ్రమమువ
 హనుమంతు మొదలుగా నందఱుచిలిచి
 “యీవార్త వింటిరే! యింతలు మీరు
 కరమర్థి రాజులఁగావంగవలయు”
 అనవుండు కపివీరులవుగాక యనుచుఁ
 బోయి యునిలఱుని బుద్ధిసూహింప
²నంజనానుతుండంత నటకేగుడెంచి

—:హనుమంతేడు వాలంపుకోటనేర్పటచి

రామలక్ష్మణులఁ గాచుట:—

(13)

కొమరొప్ప వాలంబుఁ గోటగాఁదీర్చి
పాతాళమునఁగొంత ప్రబలంబుగాఁగ
మింటికి నెగయించి మిన్ను ముట్టించి
వద్రపంజరముగావడిఁ జాట్టుముట్టఁ
(జెలువొండ వానరసేనలప్పుడును)
నత్యంత శూరులై యందుండిరంత

190

—:మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁ

గాళికి బలియిత్తునని పలుకుట:—

మరిసంభ్రమంబున మహిరావణుండు
డకకంఠపనిబూని తనపురికేఁగి
తననివాసముఁజొచ్చి తనపత్నిఁబిలిచి
పౌలస్త్యపగతుల భానువంశుజులఁ
బరఁగంగఁగొనివచ్చి భద్రకాళికిని
బలియిత్తునేడు నాపంతంబుమెఱయఁ
గొమరొప్ప నీవింట గృహదేవతలను
నర్చింపు మనవుఁడు నతిభీతిఁబొంది
మాతంగి చలియించి మహిరావణేశుఁ
గనుఁగొని పలికె ¹ గద్గదకంఠి యవుడు

— మాతంగి మైరావణునకు హితమునుజెప్పట:—

ఇదిమేమి రావణ! యీవిచారంబు

చింతింపఁ దగునయ్య చల్ల బోనేఁడు
 పనిలేని పనినీకుఁ బగయేటికయ్య
 ఒరుఁబగ నీమీఁద నూహించుకొనుట
 బుద్ధియెరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొనుట
 నీతివిరోధంబు నిఖలంబులోనఁ
 జెప్పెద వినవయ్య శ్రీరాఘవుండు
 పరఁగరావణుఁ ¹ బాధఁబడలేక వేగ
² మురహరితోనురల్ మొఱఁబెట్టకొన్న
 కారణచశమునఁ గౌసల్య³ యందుఁ
 బుట్టెనాదనుజులఁ బోకార్చుకొఱకు
 నటుగాన నరుఁడుగాఁడతఁడు శ్రీవరుఁడు,
 పిన్నప్రాయమునాఁడు పెర్మిఁగొళికుఁడు
 యాగసంరక్షకై యర్థించుటయును
⁴ ననుజులక్ష్మణునితో నటఁకూడివేళ్కుఁ
 దనతండ్రి పనుపునఁదగ మునీశ్వరుని
 పనిపూని యటుబోయి పంతంబుమెఱయఁ
 బరఁగ నుబాహుని భస్మంబుచేసి
 తాటకిఁదెగటార్చి తడయ⁵కవేగ
 మారీచుఁ ⁶ బోద్రోలి మహిమచెన్నొండ
 యనఁగంగ మునివరు యాగంబుఁగాచె
⁷ సకలదనుజులనుఁ జావంగఁగొట్టు
 దివ్యబాణంబులఁ దెఱఁగొప్పవడసి
 వలనొప్ప నామునివరునితోఁగూడి

200

¹ కేతిబాధలకుగాక, ² ముదమునత్రిదశులు, ³ వలన, ⁴ లక్ష్మణసహితుఁడై
 రాజులువేడ్క, ⁵ కాక్షణమే, ⁶ పొదలి, ⁷ సకలదనుజుల ద్రుంపచాలినయట్టి.

చనుచు గౌతమపత్ని శాపంబు మాన్పి
 జనకునియింటికి సరగునఁజోయి
 త్రిపురగంహరువిల్లుఁ దెగువమై విఱచి
 వైదేహిఁజేకొని వచ్చియుద్ధతిని
 పరశురాముని బాహుబలము నిర్జించి
 వచ్చియయోధ్యలో వసియించినాడు,
 తొలి¹ మత్స్యరూపుడై తోయధిజొచ్చి
 వేదచోరకుఁబట్టి విదలించినాడు,
 అమృతంబు కొఱకునై యసురులు సురలు
 (మందరాద్రినిఁగొని మధియింపనపుడు)
 అంబుధివెఱువంగ² నద్రుక్రంగిననుఁ
 గూర్మావతారుడై కొలఁదెన్నరాని
³మందరక మోసిన మధుసూదనుఁడు,
 జగములన్నియుఁ బట్టి చాపగాఁజుట్టి
 కొనిపోయి పాతాళగుహఁజొచ్చినట్టి
 దనుజుని వరహావతారుడై త్రుంచి
 భూమిఁదెచ్చినయట్టి పురుషోత్తముండు,
 కోపించి కంబానఁగొమరొప్ప వేడల
 నరసింహుడై వానినఖములఁజీరి
 ప్రహ్లాదుఁగాచిన పరమాత్ముఁడితఁడు,
 వామనుడై పూని వసుమతిఁగొనుచుఁ
 బాతాళమునబలిక బడఁద్రోచినాడు,
 జన్నిగట్టులరాజు జమదగ్నియందు

210

¹ మత్స్యయతి. ² అవని. ³ మహియెల్ల. ⁴ విప్రుల కై పూనిజమదగ్ని

⁵ దిచ్చెటి.

రాముడై జనియించి రాజుల నెల్లఁ
 బట్టి చెండాడిన భక్తవశ్యులుఁడు,
 త్రిదశులభయమెల్లఁ దీర్చుటకొఱకు
 రాముడై జనియించె రఘువంశమునను.
 ఇట్టిరాముని దేవి నెఱుంగక తెచ్చి
 ముదమునఁ ద్రిదశౌరి ముఱియుచున్నాఁడు
 ముట్టిన మాత్రాన మునిగించునతనిఁ
¹ బోరునకీడ్చుట పొసఁగు కే నీకు
 వారలఁ దెచ్చఁబోకు వలదురావణుండ !
 యీరాశ్యభోగంబు క్రిట్టిసంపదల
 నీధర నేలుచు నిట్టి సౌభాగ్య
 మనుభవించుట లెస్స యవిసీతిమాను
 నీతండ్రిపగఁగాదు నీపగఁగాదు
 తలపోయనిదియును ధర్మ బుఁగాదు.”
² అనియిట్లు బలుకంగ నాసతి యవుడు

220

—: మాతంగిమాటలకు మైరావణుఁడు బదులు చెప్పట:—

(మైరావణుండనియె మాతంగిజూచి)

“నీవు చెప్పినబుద్ధి నేవి టినేని
 పరలోకదూరంబు భావించిచూడ
 నాదశకంధరుఁడాపదఁ బొంది
 యక్కఱపడిపంప నాపనిఁబూని
 మానిన జగములో మగువరో ! నగరె
 యెంతై నఁడనవారికెడలినచోట

230

బ్రహ్మరుద్రాదులపై నై నఁబూని
 పగనిర్వహింపుట పంతంబుగాక
 యింతి ! నీమాటకు నేమానియుంట
 మానుగా జగములో మగపాడిగాదు
 వెలయంగవీరుడో వీరభద్రుడో
 యేలచింతించెడ నీమానవులకు
 నటుఁబోయి తెచ్చెద''నని వీడుకొలిపి

—: మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో
 రామలక్ష్మణులనుఁ దెచ్చుటకు బయలుదేరుట:—

తనమంత్రులగువారిఁ దనరనిద్దఱిని
 ఘటికునూదిముఖులఁ గరమొప్పఁజూచి
 తెఱఁగొప్పరాజులఁ దెత్తుముగాన
 నాయత్తపడుడని యటువీడుకొలిపి
 చొషష్ఠివిద్యలఁజతురుండుగాన
 నాయత్తపడఁజూచె నపుడు మైరావణుడు
 కలనిగౌరులబొంది కప్పరొయ్యయును
 గాలిచీరయు నీలికాశయునమర
 వలనొప్పభూతియు వాయుబంధనముఁ
 గనుగట్టు భూకట్టు కాపువిభూతి
 యుద్వేషణంబును నుత్కర్షణంబు
 మోహనభస్మంబు మొదలై నయట్టి
 మందులువసియించి మానుగావెట్టి
 మంత్రులమేతుఁడై మైరావణుండు
 లంకకు పాతాళలంకకు నొక్క

వనజనాళముతోడ వాటమైయున్న
 యామార్గమున నాతడతివేగగదలి
 వచ్చియానాళంబు వాకిటన్నిట
 నెలకొని యొకతరునీడఁగూర్చుండి
 చెలువొండ వరసేనలన్నియుఁ జూచి
 సొంపార ఘటికునిఁజూచి యిట్లనియె

: ఘటికుని రామలక్ష్మణులవృత్తాంతమరసే : మృని

మైరావణుడు పంపుట :—

తరుచరసేనతోఁ దడయకచొచ్చి
 సన్నిధానముఁజూచి సర్వంబువరసి
 యొనరంగరాజులు నున్నచోఁజెఱిగి
 వేవేగరమ్మని వీడుకొల్పిననుఁ
 గొమరొప్పుఁబనిబూని ఘటికుండుఁబోయి
 కొమరొప్పు నాసేనఁ దిరిగిరాఁజూచి
 యంజనీసుతువాల మాకృతిఁజూచి
 కరమొప్పవాలంబుఁ గదలించుచూచి
 యలవిగానకయెగసి యాకాశమునకు
 నటఁజనరాకున్న నతఁడేగుదెంచి
 యలవిన్న పముసేయ వతనితోఁననియె
 వలనొప్ప హనుమంతు వానివృత్తోట
 నొప్పుగా వృథాశాలి యొప్పురఁజూచి
 చంద్రసూర్యులకును సాధింపురాదు
 యతిశయమైనట్టి యావాలమహిమ
 నేమనిచెప్పదు నెన్నడుఁజూచి

యెఱుంగము రావణ ! ఈభువియందుఁ
 తెలఁగి వానరవీరశేనలకల్లఁ
 తనవాలమల్లార్చి తగఁగోటనేసి
 భూమికి మింటికిఁ బోరామిఁజేసి
 హనుమంతుఁడెంతయు నలవాయుదేవుఁ
 గరణి విజృంభించి కాచుచున్నాఁడు.
 అటుగానభేదింప నజనకునైన
 కొలఁదిగాతన"వాఁడు కోపించిచూచి,

—: మైరావణుడు భుటికునికి రోషము వ్రట్టునట్లు
 నొవ్వనాడుట :—

పాలుపాంకఁబగవానిఁ బొగడెడువాఁడు
 యేపాటిశూరుఁడొనిల మీఁదనతనిఁ
 గరమర్థినాముఁడు భునముగాఁజేసి
 పగవానిపొగడెడు పఁతపుగాన
 మగపాటి పొకార్చి మానంబుఁదూలి
 భీతిల్లితనఁ జెడిచ్రేలదుగాక
 యిట్టిమాటలు శూరులేల పల్కుదురు
 నూరులకిల్లెల చొప్పుడునయ్య
 కొమకొప్ప మాప్రాపుఁ గోరిపవెనుక
 పంకమాటలు మగపాటియేసికు " 260
 అనియిట్లు భుటికుని నాడుటఁజూచి
 సూదిముఖుండంత శూరుఁడైపలికె,
 వలదుమైరావణ! వనశరసేన
 యేగతి నున్నబోయిట్లాడనేల

ఘటికుని నూరక కారింపనేల
 వలనొప్పునే జోయివచ్చెడఁజూచి ”
 అనవుండు రావణుండత్యుగ్రగతిని
 ముడముప్పఁగా నూదిముఖుడెసఁజూచి
 “ వానర సేనంత వాయుజుండెంత
 అదియంతనూరకె యడలుచున్నారు
 మదిలోన వెలుంగని మంగలముఁజూచి
 పెనుపొండశునకింబు బెదరినయట్లు
 ఘటికునిమాటకుఁ గలఁగెదవీవు ”

—: నూదిముఖుని దంభోక్తులు :—

¹ అనగ నూదిముఖుఁ డత్యంతగర్వమున
 బలువడిదర్పించి బాహుపుళించి
 “ వినవయ్యరావణ! వీరవుంగవుడ!
 నలినొప్పు నెఱుంగవా నాబాహుబలము
 దివిజాలనండఱఁ దెగటార్చినాఁడ
 నమరలోకంబెల్ల నల్లాడఁజేసి
 యమరేంద్రునర కాల ² నణచినవాఁడ
 నొనరనంబుధులెల్ల నొకచేతఁజల్లి
 మత్స్యకూర్మంబుల మాల్లాడినాఁడ
 కుధరంబులేడును గుఱగుచ్చిమేన
 వనమాలపేరుగావడిఁ బేర్చిదాల్చి
 యానందలీలల నాడెడువాఁడ
 గానని ³ నిష్పదు మారుగలదెనాళక్తిఁ

270

బరికించిచూడుము పవనజవలన
 నాభయంబునులేక యతనివాలంబు
 నవలీలగాఁగ నేనదరంటఁ బొడిచి
 రయమునఁజెంఁజాడి రాజులఁదెత్తుఁ
 గాడేని మరి నేలఁ గన్నంబువెట్టి
 యెఱుఁగకుండఁగఁజొచ్చి యి న కుఁగోత్తముల
 నెఱుఁయంగఁ గొనివచ్చి నిన్ను మెప్పింతు”
 అనిభీకరములాడి యతఁడంతఁగడలె.

—: నూదిముఖుఁడు వాలంపుకోటదరిఁజేరుట :—

కొమరొప్పవాలంపు కోటకుఁజేరి
 యతిభయంకరమైన యాకోటఁజూచి
 దాఁటిపోరాడని తనలోనవగచి
 బయలుఁబొడిచినను బాహ్యమాననుచు
 నేలఁగన్నముఁబెట్టి నెఱివిచారింఁచి
 యరువదియోజనాలటఁ గ్రిందఁద్రవ్వె
 పాలుపొందముక్కునఁ బొడిచెనాక్షణమె.

280

—: నూదిముఖుఁడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని
 మైరావణునితో మొఱవెట్టుకొనుట :—

పటుకునవాలంబు పాటుకునఁదాఁక
 ముఱ్ఱవిరిగినవాఁడు మొఱవెట్టుకొనుచు
 సురసురస్రస్కుఁచు సొంపెల్లఁబొలిసి
 నెత్తురుగారంగ నేల్రవాలుచునుఁ
 బాలుపొందనానరభోజకు నెదుర

నిలిచిన నాతండ్రు నివ్వెరగంది
 చూచిమైరావణు నూదిముఖుతోడ
 యిదియేమిచిత్రమో యిట్టి కార్యంబుఁ
 జెప్పు¹ మెట్లన్ననుఁ జేరియంతయును
 సాంపారవలికె నానూదిముఖుండు

“ నెఱిఘటికునిమాట నిక్కంబు దేవ !
 కోటదగ్గఱపోయి కొమరొప్పఁజూచి
²వడి నెక్కఁబోయిన వజ్ర పంజరము
 (సంబరమునదాఁట నలవిగాకున్నఁ)
 (గరమర్థితోనేలఁ గన్నంబు వెట్టి)
 (వరసతోడుత నలువది యోజనములు)
 త్రవ్విత్రాక్రిందట దర్పంబుమెఱసి
 ముక్కునఁబొడిచిన ముడ మొప్పవాయు
 పుత్రుపాలముతాకి పోయెనాముక్కు.”
 అనవిని రావణుండతివస్కయమున
 ఘూర్ణిల్లుముఖమునఁ గోపంబులెసఁగఁ
 జింతించి చెక్కిటఁ జెయిఁజేర్చి వాడు,

290

—: మైరావణుండుపాయాంతరములనాలోచించుట :—

ఏయిపాయంబుల నినకుల్తోతములఁ
 గొనిపోదునని మరికొంతచింతించి;
 ఇదియేలఁగైకొంటిఁ నీదశకంఠుఁ
 బనియేలఁగైకొంటిఁ బవననందనుని
 నేగతినణఁగింతు నేమిసేయదును”

¹యేర్పడునన్న. ²వడి నెక్కినలవిగాదావజ్రపంజరము.

అనియిట్లు చింతించి యసురవల్ల భుండు
తనమదిలోపలఁ జల్పె నొకమాయ.

—: మైరావణుడు విభీషణుని యాకారంబునుదాల్చి
కోటవద్ద కుంజనుట :—

అరయవారలఁబంపి యావిభీషణుని
యాకారమెంతయు నలవడఁదాల్చి
¹యందఱుభేదింతు నవలీలగానుఁ
²తక్కినదాల్లు సాధ్యంబుగాదిపుడు
అనిబుద్ధిలోపల నటసంతసిల్లి
కపటవేషంబునఁ గరువలిసుతునిఁ
జేరంగఁజనుదెంచి చెలిమి³యొనర్చి
యత్యంతనియతితో ననెనొక్కమాట.

800

—: మైరావణుడు హనుమంతుని మోసగించుట :—

“రావయ్యపవనజ! రమ్యచారిత్ర!
అలరావణునిచేత నవమానమంది
లంకవెల్వడి వచ్చిరాఘవేశ్వరుని
శరణువేడిన వనచరులెల్లఁగూడి
యితనిఁగావఁగ నేరదితడురాక్షసుఁడు
వలదన్న, నావేళ వాయుతనూజ!
అథయమిప్పించిన యాత్మభంధుఁడవు
ఉపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారమేది
సేయంగదలఁచిన నృప్తిలోపలను

¹ భేదప్రకృతింతు మోండ్వకటనేన. ² తక్కినదాల్లు సాధ్యంబుగాదిపుడు.... ³ చెలిమి.

భాగ్యవంతుండని పలుకు¹టచేత
 నొనరంగజేసిన యుపకారమునకు
 నెలమిఁబ్రత్యుపకారమేజేయగంటిఁ
 దనరనేటగుగాన ధన్యుండనైతి
 వెలయంగనామాట ²వినవయ్యసీవు
 ఒనరంగ నెగ్గుగా నూహింపవలదు
³నీయెడబొంకను నిజమైనమాట,
 ఎడరైనకార్యంబు నెఱిగింపకున్న
 బంధుడు⁴వాడౌనే పగవాడు కాని
 యీమహాకార్యంబు నెఱిగింపరాదు
 కానఁజెప్పెద నొక్కకార్యంబు వినుము
 నినుఁ బిలుపించి నాడిన కులోత్తముడు
 యేమికార్యమునకో యెఱుంగముకాని
 రామసౌమిత్రులు రాజులుగాన
 నవుగాములెఱుంగక యాడుచుండుదురు
 నిర్మలజ్ఞానివి నీయట్టివారై
⁵దగునె కొండెములాడ ధర్మాత్ము నిన్ను
 అనియిట్లునీయడ నాడిన మాట
 విందురు యవుగామి వివరంబులేక
 కానరాజులకునుఁ గలదె ధర్మంబు
 తుదనీవొకఁడు యి తొలఁగినఁజాలు
 నేబోయియాపని యిట్లుగాదనుచు
 భానువంశజులకుఁ బరగంగఁజెప్పి

310

¹దురుగాన. ²వినవలశనేని. ³నీయెడబొంగకకనిజమునుగల్గ. ⁴గాండతండు.

⁵తనరొండెమునకుధర్మరాజుండు.

మనసినికొప్పిరంచి మేలుగైకొందు.”
అనవుడా హనుమంతుడాశ్చర్యమంది

—: హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలనువిని చింతించుట :—

యిదియేమిరాజులి ¹శ్లేలపంపుదురు
తలఁప నీకార్యంబు దగవిభీషణుడు
నాకేలయెఱుఁగించు నరనాథవరులు
యేమిచింతించిరో యెఱ్ఱెఱుఁగవచ్చు
“కానిమాటలుఁజెప్పఁ గారణంబేమి.”
అనియిట్లుచింతించి యాత్మలోపలనుఁ
బవనతనూజుండు భయమునునొంది
తలవాలమప్పుడు తగనుజ్జగించి
కొనివచ్చియొకకొల్వు కూటంబుజొచ్చి
మదిలోన బెగడుచు మారుతాత్మజుండు
పరఁగంగ నాతపఃఫలము నెఱ్ఱిదియో
కాకరాజులకు నేగతివుట్టగలదో
వినరానిమాటలు ³వినివిస్మయమున
నూరకేపోరాదు యుర్విలోపలను
నీయభియోగంబు యేలసిద్ధించె”
అనియిట్లుమదిలోన నతిభీతిఁబొంది
తలపోయుచుండె నాతరుచరేశ్వరుండు .

320

—: మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట :—

అంత మైరావణుండానందమొంది

¹ శ్లేల పని.....దురు. ² (యనియెని తనికినాకిరంబు.....చెప్పకారణంబేమి)

³ యాలవినివిస్మయెరుగ.

తనపని సిద్ధించెడడ వేటికనుచుఁ
గడఁగిరాజులుయున్న కడకేగుడెంచి
యాపథయుక్తుడై యల్లంతనున్న
సౌమిత్రిబాడగాంచి చతురుడైయవుడు
దవ్యలనిలుచుండి తనమాయ మెఱసి
దృష్టిబంధనములఁ దెఱఁగొప్పఁగట్టి
తనబంధనంబునఁ దానుబంధనముఁ

గడలకుండఁగఁగట్టి కాకుస్థకులుల
మదినొక్కవాకట్టు మంత్రయంత్రముల

380

ప్రాణబంధంబునఁ బరగనిద్దఱనుఁ
దరలకుంటఁగఁగట్టి తదనంతరంబు
సరయంగఁడనచేతికనువుగాఁ జేసి

మఱియునచ్చోటన మంత్రణముచేసి
కరమర్థినేనలో గలభఁబుట్టించి

యెనయంగరాజుల నెత్తుకఁబోయి
వనజనాళముఁజొచ్చి వలనొప్పనిలిచి

జలచరసుతుతోడ జయమనిచెప్పి
చలమునజలనిధి సాధించిపోయి

కడఁగిలంకాపురిఁ గరమర్థిఁజొచ్చి
మహినొప్పనొకయుక్కు మండగంబుననుఁ

జక్కగారాజుల జతనంబుఁజేసి

కొమరొప్పఁబాతాళగుహలోనుదాఁచి

తననివాసముఁజొచ్చి తద్దయునుండె.

“నేననుననుడించి చింతింపకట్లు

హనుమంతుఁడెటుఁబోయె ననివిచారించి

యలర దిక్కుల నెల్ల యార్పలివియేమి

యీ మొనలిదియేమి యీమూకలేమి ”

అనుచునుగ్రీవుండు నాశ్చర్యమందె.

840

అనయంబు పవనుజండా రవంబులను

వినిమనంబున మహావిస్మయంబంది

—: హనుమంతుండు రాజులఁగానక చింతించుట ;

నుగ్రీవుండు హనుమంతుని మందలించుట —

“ కపటరక్కనుండేమి కార్యంబుచేసె

నేనేలఁదొలఁగితి నేగతిమాలి ”

అనిభయంబుననొంది యాందోళపడుచు

మెల్ల ననేతేర; మిహిరనందనుండు

హనుమంతుఁబొడఁగని యతివేగవచ్చి

“ తగునయ్య! యిదియేమి తరుచరనాథ !

యెందుఁజోయితివిటు నిదిసీకుడగునె

కటకటా! ధర్మమే! కరువలితనయ !

బుద్ధినిమఱసించి భూవల్ల భులనుఁ

గొనిపోయనోగాక కుటిలదానవుండు

వెలయసీపాపెల్ల వ్యర్థంబుగాదె

రావయ్యపోడము రాజులకడకు.”

అనుచునుగ్రీవుండు నంజనీనుతుండు

మాటలాడుచు రాజమార్గంబుఁజేరి

పాలుపొందరాజుల పోకడఁజూచి

రవినుతుడెంతయు రథసంబుతోడ

వాకెత్తియేడ్వంగ వాయునగడనుండు

— హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట :—

కోపంబు వగవును గోరి¹ సంపాద

350

నావిభీషణుఁబట్టి యదరంటవేసి

²వాలంబు మెడఁగట్టి వసుమతిమీఁద

నడఁచి³ చంపెదననుచు న్నాగ్రహం⁴బొంద

—: సుగ్రీవుఁడు హనుమంతుని శాంతింపఁ జేయుట :—

వాలి⁵యనుజుడంత వడినందుఁ జొచ్చి

యందఱు వెరఁగండ హనుమంతుఁ జూచి

యనిలతనూభవ ! ⁶ఆగ్రహంబునను

నీనిఁజంపఁగఁ బూననితఁడేమి చేసెఁ

బెనువొండనీవర్తిఁ బెంచినచెట్టు

విటిచివేయఁగ నీకు విహితమే చెపును

ತನರ ನೆವೆಱುಗನಿ ಧರ್ಕ್ಕುಂಬುಗಲದೆ

7 అవనిలో నీకిది యపహ్రి రి.గాదె

“తప్పను దెలియక దీగునె యిటుసేయ”

అనహనుమంతుడు యర్కజుజూచి

—: హనుమంతుడు విభీషణుని బలు తెఱంగుల నిందించుట :—

“ లంక వెల్వడివచ్చి రాఘవేశ్వరుని

(శరణు వేడుచు వీడు సై న్యంబుఁగూడె)

వీని నమ్మఁగరాదు విడువుమిమాట ;

దనరంగ¹⁰నేడిట్టుదాహ్మోసవచ్చె

¹పెనంగొనంగ. ²వాలమున. ³చెప్పద. ⁴బునను, ⁵తనూజుందు. ⁶అగ్రహ
మాను. యిలలోననిరెద్ది. ⁷తప్పకాయనియాజ్ఞ. ⁸అంగదు. ⁹నెటిదిదార్కొన
వచ్చు.

నాఁడునువీనికై నరనాథువదలఁ
 బలుమాఱు వేడిన బలమెల్ల నాకు
 నన్నియుఁడలకూడె నపకారమునకు
¹దోషకారియుఁగొన్ని దుర్భాషలాడి
 మిథ్యాపవాదంబు మేదిసీశ్వరుల
²తలఁడడవుచుఁగొన్ని తగనాకుఁజెప్పి
 బంధుకృత్యంబున భయముఁబుట్టించి
 యుండకపామ్మని యుక్తులుఁజెప్పి
 కొమరొప్పు వాలంబు కోట³దింపించి
⁴నేదొలఁగఁగఁజూచి నీతికిఁబాసి
 పగవారిఁగూడిన పాపకర్ముండు
 రాణివాసద్రోహి రావణానుజుడు
 కానఁజంపెద వీనిఁగరుణఁజేవిడిచి.”

360

—:సుగ్రీవుఁడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును దెలియఁజెప్పట:—

అనిన సుగ్రీవుండు హనుమంతుతోడఁ
 “దనబ్రదుకుకొఱకుఁ దనవారిఁ బాసి
⁵సరగునరాజుల శరణిచొచ్చి
 మర్మములెఱిగించి మహియెల్ల నెఱుంగఁ
⁶గూర్చిమనజయముఁ గోరెడువాఁడు
 తలఁచు నేద్రోహంబుఁ దలపోసిచూడ
⁷యెఱిగియుఁజేసిన నిందేలయుండు
 నటుగాన వృత్తాంత మడిగెదనతని”
 ననుచు దగ్గఱవచ్చి యావిభీషణుని

అపకారమరికొన్ని దుర్భాషలాడి. ²తలదవిడోక. ³దిపించి ⁴నెనుతోలంగగ.
⁵చెఱువొంద. ⁶గొమరొప్పు. ⁷యెరుగక.

గనుఁగొని పలికె నాకపికులోత్తముఁడు

370

—: సుగ్రీవుడు వీభీషణునివలన మైరావణుని
మాయల నెఱుంగుట :—

“ యెసఁగ రాక్షసమాయ నెఱుంగుదువీవు
మారుతియాడిన మాటలన్నియును
వింటివే పౌలస్త్య! వివరంబుగాను
నిట్టికార్యముమఱి యెవ్వఁడుసేయు”
ననినవీభీషణుండవుడిట్టులనియె,

“ ఆపరంజ్యోతియే యైన రాఘవుని
పాదసేవకుండనై ¹బ్రదుకుటకొఱకు
²అరయనన్నసుఁగూడ నటువీడివుచ్చి
³సరగున రఘురాము శరణంబుఁజొచ్చి
యీపాపములుసేయ నిదినాకువశమె
యిందెయుండెదగాని యెందుఁబోయెదను
నిట్టికష్టపుచేత లేలచేసెదను
దొల్లి మైరావణుతోఁ జిన్ననాఁడు
కూడియుండఁగ మహాకుహకబుద్ధులను
నరయఁగానేర్చె ⁴వాడతియైక్తిశాలి
మాయవాడటుగాన మైరావణుండు
నారూపుఁడైకొని నమ్మించిచొచ్చి
యిట్లుసేయఁగ నాకునిన్నియువచ్చెఁ
బటుశక్తి రాజేంద్ర! పరఁగమాయావి
కొనిచనియనొ కాక కొసరమిలేక

¹బ్రతికడికొరకు. ²అరయున్ని నిహపరసాధనంబనుచు. ³చేకొని. వాడు
లెసంతకాలి.

తనపాలిదై వంబుఁ దనపాలిగఁ రువుఁ
దనపాలిటిస్వామిఁ దప్పనాడిననుఁ
దలవెక్కు వ్రక్కతాఁ 'దరలు ప్రాణములు"
అనవుండు హనుమంతుఁడతనిమాటలకు
వినివిస్మయంబంది వివశుడై తెలిసి

—: హనుమంతుఁడు విభీషణుని మాటలనువిని వాపోవుట :—

అతిదుఃఖమును బొంది “హా”యని యేడ్చి
“యక్కట ! రఘురామ ! అవశీతతిలక !
పాపసంహారకా ! పరమాత్మరామ !
వరభాణిధిరామ ! వనజాస్తరామ !
నీకిటు దుర్దశ నేడేల వచ్చెఁ
బరగఁబండ్రెండ్రెండ్ర బాలప్రాయమునఁ
గౌళికుయాగంబుఁ గరమర్థిగాఁచి
తాటకినొకకోల ధరయెల్ల నెఱుంగ
నేసిన రఘురామ ! ఇనవంశతిలక !
తెఱుగొప్పఁడపసిచే దీవనల్ పొంది
జనకుని యింటికిఁ జతురుడై పోయి
జనపతులందఱు జయజయయనఁగ
హరువిల్లు విఱచిన హారామరామ !
వై దేహిఁ బెండ్లాడి వడినీవురాగఁ
బరశురాముఁడువచ్చి పవన వేగమున
నడగించిన వేగ నతనిబాగణఁచి
యారూఢమైనట్టి యయ్యోధ్యజౌచ్చి

890

పిన్నమ్మకై కేయి ప్రియములేకున్నఁ
 దల్లి దండ్రులయాజ్ఞఁ దలమోచుకొనుచు,
 నడవులకరగుచు ¹నఖిలమునులకు
 సభయంబులిచ్చిన హారాఘ వేంద్ర!
 ఖరదూషణాదుల ఖండించినట్టి
 ఓరాఘ వేశ్వర! ఓరామచంద్ర!
 నిర్మలసుజ్ఞాన! నిగమస్వరూప!
 అరయంగఁదిమిరంబులణఁచినయట్టి
²రవికియునహిత మేర్పడిన చందమున
 రాక్షసాంతకుడౌర! రణబలోద్ధామ!
 పరమాత్మ! నీకునీపాటువాటిల్లె
 నేమని వగతు నేనేమి చేయుదును
 ననిపెక్కుభంగుల నావాయునుతుఁడు
 తలపోసి తలపోసి తద్దయువగచి
 పోనాడితినె రామభూవర! నిన్ను
 నెల్ల రాణువతోడ నేర్పడనిలిచి
 కరమర్థిఁ బోరాడఁ గలఁడెయిందొకఁడు
 నవనిజతోడ మాటాడినయట్టి
 మాటలబీరంబు మడిసె నన్నియునుఁ
 గొమరొప్పురావణుకోర్కెసిద్ధించె ”

400

— అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁ జెప్పట :—

ననియని పలుమాటలు నలయుచుండఁగను
 సంగదాదులు వచ్చి యనిలజనెత్తి

యేల వగతువయ్య యితరునిభంగి
 వగచుటకార్యమే వాయుతనూజ !
 నీవిట్లు వగచిన నిందెవ్వరై నఁ
 జలపోసి చూచిన దక్షులున్నారె
 నీవితవగతువే నిజశక్తి మెఱసి
 రామచంద్రులఁ జూడ రణభూమియందు
 నీవె కార్యంబులు నిలువఁబెట్టితివి
 పరఁగ వానరసేనప్రాణమెత్తితివి
 తరుచర సేనకుఁ ద్రాతపునీపు
 యీలంక మారంబు లీవెఱుంగుదువు
 పాలుపొందరాజులపోకడ వినినఁ
 బలుదెఱుంగుల సేనభగ్నమైపోవు
 భానుండు లేని భూపట్టంబుకరణిఁ
 జంద్రోదయము లేని శార్వరిభంగిఁ
 బతిలేనిసతిభంగి ; పార్థివరహిత
 మైననుఁ గార్యంబుల ట్లుండగాను
 జెలఁగివారధి దాఁటిసీత నమ్మించి
 తెఱఁగొప్ప సేనలఁదెచ్చి చేర్పించి
 మాయల మాటల మరికోలుపోయి
 తావ్యర్థమైపోయెడరుచ రేశ్వరుఁడు
 అనినిన్నుఁ బలుకుదురఖల దేశములఁ
 బొరిబొరిజానకి పొలియునంతంత ”
 అనిప్రియమొనరింప నావాయునుతుఁడుఁ
 దెలిసియంతట లేచి ధీరుడై నిలిచి

410

“ నాకుమోసము¹ లేదె ననుమోసపుచ్చి

యుండక పొమ్మని యుక్తులఁజెప్పి
 క్రూరుడై రాజులఁ గొనిపోయినాడు
 నేవానిఁజంపెద నిజశక్తి మెఱసి
 కొండలలోఁజాగి గుహలఁజొచ్చినను
 నమరఁబాతాళంబు నందు కేఁగినను
 నరయ నాకాళంబు నకునైనఁబోయి
 మఱియుఁబ్రహ్మాదుల మరుగుఁజొచ్చినను
 బ్రాభవంబున వానిఁబట్టి ఖండింతుఁ
 గాదేనిజగములఁ గరములఁబట్టి
 శ్రీరతనొకచీర తెర నెత్తి నట్లు
 బెకలింతుఁ ద్రిదశులు భీతిల్లి వణక
 నక్షత్రములు క్రుంగ నగములుఁ గ్రుంగఁ
 బెడచేత మిన్నొక్క పెట్టునఁజఱుతుఁ
 జెలఁగి బ్రహ్మాండముల్ చెల్లఁజోరాడి
 తెత్తు రాజుల నెన్ని తెఱఁగులనైన
 మఱినాకసాధ్యంబు మహిలోనఁగలదె”
 అనితనమదిలోన నాటోపమునను
 బవనతనూజుడు బాహువులించి
 “కఱకురాక్షస మాయకానంగరాదు
¹యాపురికినిద్రోవ యదియెందుఁబోవు
 నరయవిభీషణ ! నీవెఱుంగుదువు
 పౌలస్త్య ! చెప్పమాపరఁగంగనాకు”
 ననిగారవంబున² నం జనాసుతుఁడు
³అడుగ విభీషణుఁజాతనిఁజూచి

420

—: విభీషణుడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁబోవు
మార్గమును జెప్పట :—

“కొమరొప్పనల్ల దే కొలనులోపలను
నలువొండ¹ లేతవనజములురెండు
నలువొప్పనున్న నానాశంబుఁజొచ్చి
పోవయ్యలంకకు భువనైకవీర !”
అనవుండు హనుమంతుఁ డానాశవీధిఁ
జనఁజొచ్చెనటఁ బోయిచనిచని యెదురఁ
గనియెనుగ్రాకారు ఘనబాహుబలిని
వాడంతఘర్జించె వారధుల్ కలఁగ
నతిభయంకరముగా నట్టహాసంబుఁ
జేసినమారుతి యెడ ఆకపోవ

430

—: మత్స్యవల్లభమదత్తుల యుద్ధము :—

“ ఎందుఁజోయెదవోరి ! యింకనాఁడెదుటఁ
జిక్కితి ” వనవుడు చిరునవ్వు నవ్వి
కరువలివుత్తుండు కైకోకవానిఁ
బెడచేత వేసిన భీతిల్లి² మిగులఁ
దెలిసివాడప్పడు ధీరుడై నిలిచి
వలనొప్ప హనుమంతు వక్షంబుఁబొడిచె,
వాయునందనుడంత వాలంబుఁజూచి
పెట్టుకొన్నంతట భీతిల్లియతఁడు
తనర హనుమంతుఁ డనువునొప్పింప
నాగ్రహంబున వాని నదరంటఁబట్టి

వేసినవాడంత వివశుండుగాఁగ
 నంజనీసుతు దేహ మలమి పట్టుటయు
 వానిహస్తంబును వడిఁద్రోసెనంత
 ద్రొబ్బినవాడంత దొలఁగకనిలిచి
 పోరాడిరిద్దఱు భవనంబుక్రంగఁ
 జాతాశలోకంబు బలువడిఁగలఁగ
¹శీతాంశుభానులు చీకాకుపడఁగ
 మలఁగక నక్షత్రమండలి వణఁక
 నప్టదిగ్గజములు నతిభీతినొంద
 నిరువురుఁడమలోన నిట్టుబోరాడ
 నలయకమదిలోన హనుమంతుడంత

440

—: హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు
 నాశ్చర్యపడుట :—

నాతనిభుజశక్తి కాశ్చర్యమంది ;
 “ చలముననాతోడ సరిఁబోరెనితఁడు
²వీఁడెవ్వఁడో వీని పృతాంతమెల్ల
³సరయకపోరుట యదిబుద్ధిగాదు
 కణఁగి ముందట రాచకార్యంబుకలదు ”
 అని నిశ్చయముఁజేసి యతనితోననియె.

— హనుమ తుఁడు మత్స్యవల్లభుని పృతాంతమడు/

“ ⁴రావోయి ! నాతోడ రథసంబుమెఱసి

¹చంద్ర మూర్త్యాదుల. ²పెరవ్వఁడొగాక పృతాంతమెరిగి. ³అలయక. ⁴రావోయి.

¹యేకాంగియై పోర నేమికారణము
 యెవ్వని బంటవు యేదిసీతరము
 తనరంగ నీతల్లిదండ్రులెవ్వారు
 నీపేరుజెప్పమా నిజముగామాకు”
 నన జలచరహానుడనిలనందనునిఁ
 గనుఁగొని పలికెను గర్వంబుమెఱసి
 “పేరును బురమును బేర్కొని యడుగ
 నమయమా యీవేళ నమరంబులోన”
 ననిన హానుమంతుఁడతనిచూటలకు
 వెలయంగ మదిలోన విస్మయంబంది
 “ఎదురుతన్నెఱుంగక యేకాంగియిట్లు
 దగఁజూరుటయ వీరధర్మంబుగాదు,
 అటుగాన నొకమాట కమరనుత్తరముఁ
 గరమర్థితోఁ జెప్పకపటంబు మాని”
 యనవుండు వినినవ్వి హనుమంతుతోడ
 మనమారఁబలికె నామత్స్యవల్ల భుండు

450

—: మత్స్యవల్ల భుండు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పట .—

“వివరయ్యనాకథ వృత్తాంతమెల్లఁ
 బాలుపొంద నావాయు పుత్రుడై నట్టి
 హనుమంతుఁడనఘాత్ముఁ డరయమాతండ్రి
²తెఱఁగొప్ప జలచర తిమియు మాతల్లి
 పాతాళలంకకుఁ బరియైనవాఁడు
 మమ్మేలునాతఁడు మైరావణుండు

¹యే...గి. ²నిత్యంబు. ³మార్గంబు. ⁴దగఁకు...డ. ⁵చెలువొందతిమియును
 జలచరమాతల్లి.

వలనొప్పునను మత్స్య వల్లభుఁ డాశ్రు

హనుమ-తు పుత్రుండనటుగాననన్నుఁ

గలువకపోరాదు గెలిచిన పిదప

నీవునీడెన కేఁగు నిశితై కవీర !

అనవుండు హనుమంతుఁ డాశ్చర్యమంది

“ వాయుజుడేయూరు వనితయే యూరు

పాలుపొంద హనుమంతు పుత్రుండననుచు

బొంకుచున్నాడవు పొసఁగదీమాట

460

పరఁగ¹ వాయునుతుండు పటుబ్రహ్మచారి

²కలదె బొంకితివిట్లు గపటమార్గమున ”

(ననవినియతఁడంత హనుమంతుకనియె)

“ బొంకనాకేటికి పాలుపొందనాదు

జన్మప్రకారంబు³ సరగతవినుము

శ్రీరాముపంపునఁ జెలఁగివాయుజుండు.

వెలయంగజానకి వెదకేటికొఱకు

పాలుపొందలంకకుఁ బోయేటియవుడు

⁴చెలఁగియంబుధిదాటఁ జమటక్రమ్మఁగను

⁵సరయఁజెమటఁబుచ్చి యంబుధి⁶ వైవఁ

దిమియనుమీనంబు తెఱఁగొప్ప⁷మ్రుంగె,

మ్రుంగిన⁸మీనంబు మేలుకడుపున

మనమరఁబుట్టిన మత్స్యవల్లభుఁడ

నేవీని పంపున నిందున్నవాఁడ

ననహనుమంతుండు నాత్మజోపలను

వానిమాటఁకును వడినంతసిల్లి

¹హనుమంతుండు బ్రహ్మచారియై, ²కలరెబొంకితివికాన, ³చెప్పద, ⁴జల
నిధిదాటంగ, ⁵ఆరయంగ నిధిపుచ్చి, ⁶మృంగ్య, ⁷గర్భంబుమీను,

తననుతుండౌఁజెఱిగి తరుచరేశ్వరుడు
కరమర్థివానిపైఁ గారుణ్యదృష్టిఁ
బటపెనుగడుంగృపా పారీఁజుడగుచు

470

“ నేహనూమంతుండ నీవునావలన
జన్మించితదిగాన సంతోషమయ్యెఁ
జెలువొందనాపని నేయనోవుదువే”
యనవుండునాతండు నతినంతసమునఁ
1 జయ్యన భక్తితో సాష్టాంగమెఱిగె,
ముకుళితహస్తంజై ముందటనున్న
మత్స్యవల్లభుఁజూచి మారుతాత్మజుడు
కడఁగి 2 సప్రీతినిఁగొఁగిటజేర్చి
తెఱిగొప్ప నతఁకి దీవెనలిచ్చె,
తనరవేడుకనున్న తండ్రినిఁజూచి
మత్స్యవల్లభుఁడంత మనమారఁబలికె,
“ చెప్పజేపనియైన నేయనోవుదును ”

ననవుండు హనుమంతుండౌపుత్రుఁజూచి
కణిఁగిముందట రాచకార్యంబుకలదు
కాననేఁబోయెదఁగడఁగి రాక్షసుడు
మాబుద్ధిఁదప్పించిమము మోసపుచ్చి
యెసఁగంగరాజుల నెత్తుకఁబోయె
4 నేయుక్తిచేనైన నే వానిఁజంపి
తెఱిగొప్పరాజులఁ దెచ్చుటకొఱకుఁ
బోవుచున్నాఁడను బొలుపొందనాకు
మర్మంబుజెప్పమా మత్స్యవల్లభుఁడ !

1 జెలువొంద. 2 సద్భక్తిమై. 3 తామసయుక్తుంజై చెలువొందతలుగా. 4 యెయిపా
యంబునయె. 5 దెచ్చుదనుదు.

అనవిని హనుమంతుకాతఁడిట్లనియె
¹సమరోత్సవ్వుండును సాహసికుండు
 కపటవిద్యలయందు ఘనమైనవాఁడు
 అరయనాతనిపురి యజునకునైన
 నూరకెపోరాదు ఉడురాజుకైన
 నెసంగనీవాపుర మెట్లుజొచ్చెదవు ”
²అదిసీకుఁజెప్పితి నతిదుర్గమంబుఁ
 జనిచొచ్చి పోవను “జతనంబుగాదు
 యేపారనాత్రోవయిదె ⁴పొమ్మునీవు
 చెలగినీపని యెల్లసిద్ధిఁ బొందెడిని
 పొలుపొందగామతి ⁵పోవుచోనవుడు
 తరుచుచేళ్ళరనన్ను దలఁచు “మువత్తు”
 ననుచు ⁶యుక్తులుఁజెప్పి యతివేగముననుఁ
 జెలువొండఁజనియె నాజలచరనుతుండు

—: మైరావణుడు రామలక్ష్మణులను గాళికిబలియివ్వఁ
 బ్రయత్నించుట :—

అక్కడ దనుజేశుఁడతిసత్వమునను
 నామహారాజుల నామహాశక్తి
 కరయంగ బలియివ్వ ²నాగ్రహంబెసంగ
³నెరయంగఁగ్రొత్తగా నీళ్లుతేవలయు
 నన్యులకెఱుంగింపుటది బుద్ధిగాదు
 అనుచుసహోదరి యతివదోర్దండిఁ

¹సమరోత్సవ్వుండుకాహసకృత్యుండు. ²అనిచెప్పి త్రోవయతి దుర్గంబు. ³సన్మతము
 కాదు. ⁴గానియందు. ⁵పోయెయవుడు. ⁶వచ్చెదను. ⁷బుద్ధులు. ⁸ననికొడ
 మెసంగ. ⁹నెరయనదిలాత్స.

విలిపించి వేడ్కతో బ్రయమొనరించి
 తనపూర్వమై రంజుడలపోయకతడు
 చెలువొంద మర్మంబుజెప్పెనాసతికి
 రామలక్ష్మణులను - దనందనుల
 భద్రకాళికనే - బలిసేయవలయు
¹ నెరయఁగాఁగొత్తగా నీళ్లు తెమ్మనుచు
² బంపినఁ దనవిధి పంపినయట్లు
 బంపిననాయుంతి పనిబూనియరుగ
 వెలువడివురవిధి వేగనేతెంచి
 ముదమొప్ప మొగసాల ముందట నున్న
 కరమొప్ప ³ నొకత్రాసు గ్రక్కున నెక్కి
 యావుర ద్వారంబు ⁴ సంతటవిడచి
 పరఁగ నలిక్కులు పరికించి చూచి

—: మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట :—

యతడుచేసిన చేతకాత్మలోవగచి
 “కన్నీళ్లుకారంగఁ గాంతచెక్కిటను
 “వీలగర్వించె వీనిరాజ్యంబు
 సోవలయునొకాక భోగంబులకట!
 ఆసభామందిర మణఁగెనోకాక
 వడిసంత్యకాలంబు వచ్చెనోకాక
 కాకున్న నేడేల కమలాప్తకులులఁ
 బొలుపొందనిటుఁ జంపు బుద్ధేలపుట్టు
 కపటవిద్యలచేతఘనుల నిద్రఱిని

500

¹ నెరయునదిలోక్రొత్త నీళ్లు తెమ్మనుచు. ² పెంపునత. ³ త్రాసు. ⁴ నాత్రాసు
⁵ యపుడు వెడలి. ⁶ నిలిపి కన్నీళ్లు కాంతచెక్కిటను.

నణఁగించఁ దెచ్చెనొ యనదలఁజేసి
 'యీ రాజపుత్రులకిట మరణంబు
 అక్కట ! కానోవునది నిశ్చయంబు
 గాక రాఘవులకుఁ గల దెమరణము
 వాయునందనుఁడును వనజాత్తుకులుల
 వెదకంగరాజేల వెలయ నీపట్ల''
 ననియిట్లు బలుకుచు నశరీరివోలె
 యేటికిఁబోవుచు నిట్లని పలికె,
 “ ఇట్టి మహాత్ములకిట్టి దుర్దశలు
 వాటిల్లుచున్నవి పరులెంతవారు
 పాలుపొందనీ¹ రేఘు భువనంబులెల్లఁ
 బాలింపుచున్నట్టి ధానుశంశజుల
 దీనులుగాఁజేసి తెచ్చినాడితఁడు
 కరకురక్కను మాయఁగానంగరాదు
 యెఱుంగంగఁబోరాదు యినకులోత్తములఁ
 దెఱుంగొప్ప వెదకంగ దిక్కు లేదయ్యె
 నరయ నీవిధి గెల్వ నెవ్వరికైనఁ
 దరముగాదను మాట తథ్యంబు నేడు
 యికమీఁద రాజులకెవ్వరు దిక్కు
 తఁసుతునకు దిక్కు తగమాలినట్లు
 మనువంశజులు దిక్కు మాలిరో² నేడు ”

— : అంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల
 పృత్రాంతమునుఁజెప్పి తన నిజరూపమునుఁ జూపి నమ్మించుట —
 అనియిట్లు పలుకుచు హా ! యనియేడ్చి

¹యీ రామలక్ష్మణుల. ²నిట్లునుచు. ³పాలింపుచున్నవి. ⁴నీకిటు. ⁵వశము.

దైవంబుఁదూఱుచు దగ్గఱవచ్చు
 నానమయంబున నంజనీసుతుఁడు
 తరుణిమాటలువిని తానంతసిల్లి
 దగ్గఱవచ్చి యాతరుణికిట్లనియె

“నింతిరో! ఒకమాటయిప్పుడేమంటి
 మహిపతులకు దిక్కుమాలె పొమ్మంటి
 నీసుతునకుదిక్కు నెరయ లేదంటి
 నెరయరాజులకును సీతనూజనకు
 దిక్కునేనే నుమ్మి దివిజులుసాక్షి
 వారెవ్వరెఱుఁగింపు వనజాక్షి! నీవు.”
 అనవుండు దోర్దండి యతనివీక్షించి

“ఎందుండి వచ్చితి వెవ్వడవీవు
 ఎందులకేతేర నేమిగారణము
 కోతియావులవారు కుశలవాక్యముల
 నేనోటఁ బలుకుదురిదికొత్తనాకు
 నీవెవ్వడవుచురి నీకుఁ బేరేమి
 యెవ్వనిపనిబూని యిటకువచ్చితివి
 యెఱుఁగింపు” మనవుండు యీతెఱంగెల్లఁ
 జెప్పిన దోర్దండి చిత్తంబునలర

“నింతిరో! వినవమ్మ యినకులోత్తముల
 మాయలనఁగించి మైరావణుండు
 కొనివచ్చియున్నాఁడు కువలయేశ్వరుల
 నరయవచ్చితి నేను నంజనీసుతుఁడ
 నతివరో! నాపేరు హనుమంతుఁడండ్రు”
 అనవుండు దోర్దండి యతిసంభ్రమమున
 “వానరోత్తమ! నీవు వాయునందనుఁడ

వనుమాట నేనమ్మ నలరసీరూపుఁ
 జూపవే యనవుండు సాంపుదీపింప
 హనుమంతుఁడెంతయు నాకాశమెల్లఁ
 బెరిగిచుక్కలు మొల¹పేరులుగాఁగఁ
 బ్రయమంది దోర్దండి పేర్చియట్లున్న
 హనుమంతుఁగొనియాడి యాత్మలోనమ్మి
 మఱియుముప్పదిరెండు ²మునుగుల బరు
 పెంపారడనకాలఁ బెట్టినయట్టి
 సంకెల బరువుకు ³సైఁపక యింతి
⁴బ్రతిమాలిదానిని భగ్నంబుఁజేయు
 మనవుండు హనుమంతుఁడా సంకెలపుడు
 వామహస్తంబున వడినుగ్గుజేసి
 వనితతో నిట్లనె వాయునండనుఁడు
 “ నీపతిపేరేమి నీకుఁబేరేమి
 నీనెత్తికడవేమి నీసంకలేమి
 నీసుతునకునైన నిర్భంభమేమి
 చెప్పుమేర్పడనన్న శ్రీరాముదూతఁ
 గనుఁగొని రాక్షసకాంత యిట్లనియె.

530

—: దోర్దండి హనుమంతునకుఁ జనవృత్తాంతమును దెల్పుట :—
 వినువాయునండన ! విశదంబుగాఁగఁ
 జెలఁగిమైరావణు ⁵చెల్లెలునేను
 (దోర్దండినాపేరు దుర్వారకౌర్య !)
 కరమర్థినాపతి కాలదత్తుండు

పూసలు. ² మునుగులబరువు. ³ జాలక. ⁴ పాలుపొందయిదివిరిచి పొవెయవయ్య.
 చెలియదోర్దండి.

¹తనరంగమాయందు దైవంబు కృపను
 నుతుఁడొకఁడు జనించె నూర్యసన్నిభుఁడు
 నీలమేఘుండను నిత్యశౌర్యండు,
 మైరావణునకును మాతంగివలన
 నుడయించె నొకకన్య యుత్పలనేత్రి
 వలనొప్పగా రూపవతియనుపేర
 నది పుట్టినప్పుడే యశరీరి పలికె
 “ వలనొప్పనీయింతి వరియించినట్టి
 యాతఁడే యీలంకకథిపతి యనుచు
 నీలమేఘునకును నీరూపవతికి
 బ్రహ్మసంఘట్టన పరంగంగనిజము ”
 అచిచెప్పి యశరీరి యశ్లేగనంత
 మన ను నఁబెగఁడింది మైరావణుండు
 సంతకాకారుడై యాగ్రహంబుననుఁ
 గోపించియప్పుడు కొలువులోనున్న
 నుతునకు సంకెలు జోడించెనపుడు
 నుతుకాళ్ల సంకెలఁ జూడంగలేక
 చెప్పితిఁబ్రీతుములఁ జెలువారనేను
 తోడఁబుట్టిననన్ను దుష్టుడై వాఁడు
 గోపించినసంకెలఁ గొమరొప్పఁబెట్టి
 కడవఁ జేతికినిచ్చి కష్టమార్గమునఁ
 బనిపంపు ²సేయించుఁ బవనతనూజ !
 నీవు ధర్మాత్ముడౌ నీతిమంతుఁడవు
 నినుఁజూచినప్పుడే నిఖలై కవీర !

540

¹తమయిరువురువలన. ²కాంతుని పట్టనకడిది కోపమున భృతి బాసికెగజూచి తివిరి
 యున్నంత. కేయుండు.

పరఁగంగ నాతపః ఫలమెల్లఁబండె
సంతోషమయ్యె నోశాఖా మృగేంద్ర !”
అనవుండు పవనజండా యింతిఁజూచి

—: హనుమంతుఁడు దోర్దండిని సమాశ్వాసపఱచి

మైరావణునిగుఱించి వివరములనడుగుట :—

నీవేల వెఱచెదు నీవుత్రుండెచ్చి

550

సాతాశలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి

పెంపారనాయింతిఁ బెండ్లి సేయింతు

మత్తుఁడై యున్నట్టి మైరావణేశు

జంపుదు దివిజాలు సంతోషమంద

రాజులఁగొని తెత్తురభసంబు మెఱయ

నివి నిశ్చయంబని యింతిరో! నమ్ము

మనుచు ధైర్యముఁజెప్పి హనుమంతుఁడవుడు

నతివరొ! యొకమాట అరమర లేక

చెప్పమాయడిగెడ సిద్ధంబుగాను

సఖయరొ! దనుజునిసమయ¹ముఁజెవుము

మఱియును డక్కిన మంత్రులెవ్వారు

యెవ్వరెవ్వరు వానికిష్ట కృత్యములఁ

జరియించువారల² సరగునఁజెప్పు”

మనవుండు హనుమంతు కనియెదోర్దండి

—: దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును

హనుమంతున కెఱుకపఱచుట :—

“పరఁగ నాతఁడు మహాప్రాణుండుతలఁప

సతవిప్రాణంబు వింధ్యాద్రిపై నుండు
 నేడువాకిళ్లతో ననఁగుచునుండుఁ
 బాషాణముననుండు భ్రమరంబులేడు
 నొండొంటిఁ¹ జూడక యొగిఁజొచ్చివెడలు
 నరుదుగానందులో నరుగుచునుండుఁ
 బెనఁగకుండఁగఁబట్టి పెనచి²యోడించి
 యొక్కటఁజంపక యుద్ధంబులోనఁ
 జావులేదనుమాట సత్యంబునమ్ము
 మదిగాక మంత్రులు సతిబలాధ్యులను
 నేవురఁజంపక యేర్పడఁడతఁడు
 నీకెదురెవ్వరు నిఖిలైకవీర !
 యిట్టి బలాధ్యుండు ఈరావణుండు
 పవనజ ! చూచితె పాతాళలంక
 రత్నగోవురములు రమణీయమైన
 బంగారుమేడలు భద్రశాలలును
 రవిసోమవీధుల రంజిల్లుచుండు
 వఃములు చెఱుపులు వనజాకరములుఁ
 గెళిగృహంబులు గజశాలలమర
 బహురత్నములతోడఁ బ్రబలమైయున్న
 వాణిజ్యగృహములు వలనొప్పచున్న
 కోటలు తొమ్మిది కొమరుదీపింపఁ
 గనకంపుకోటయు ³ ఘనమైనవెండి
 రాగికోటలు పుక్కురాతికోటలును
 నిటికకోటయు మఱియిసుకకోటయును
⁴నింపులుఁ జెన్నొందు యిత్తలికోట

560

570

ముక్కంటి మెచ్చిన ముత్యాలకోట
 పగడంపుకోటయు ¹ పరంగంగనచట
 మిన్నులతోనంటు మెఱుంగుకై వడిని
 కోటకునొక్కొక్క కోటిరాక్షసులు
 ఘనబలులెప్పుడు కాచియుండుదురు
 అట్టికోటలుదాటి యరుగంగవలయు
 వనచరరూపుని వాడు²పోసిరు
 తొరగాంగద్రవాసురు ద్రొక్కిపోవలయు
 నవుగాన వేరొక్కయాకృతి దాల్చు”

—: హనుమంతుడు ముంగిసరూపమును దాల్చి

పాతాళలంకను బ్రవేశించుట :—

మనవుండు హనుమంతుడతి సూక్ష్మమైన
 ముంగిసరూపంబు ముడమొప్పదాల్చి
 కనకపు³ఘటములోఁ గరమర్థినుండఁ
 గలశంఖ శిరసునఁ గరమర్థిఁ బెట్టి
 పాలుపొంద దోర్దండి పురమువాకిటకుఁ
 జనుదెంచి యాత్రాసుఁ జయ్యనద్రొక్కెఁ
 ద్రొక్కినయాత్రాసు తోడనేయెగసె
 వాకిటికావలివాడుగ్రుండయ్యె
 నతివేగ బెగడకుమని సాహసమునఁ
⁴ గపిరాజువానిచేఁబడ్డంబుఁబుచ్చి
 కొనివ్రేయవాడంత గుంభినిఁగూలె
 రక్తాక్షుడిలఁగూల రమణిసంతోష
 కారణు హనుమంతుఁ గనుఁగొనిపలికె

—: మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట :—

“ మారుతీ ! వినవయ్య మంత్రులమున్ను
 చంపక యేపనిసాధ్యంబుగాదు
 అనుచు నాదోర్దండి యతివేగమునను
 మనమార ఘటికుని మాళిగఁజూపె
 నతనిమర్దించిన హనుమంతుడంత
¹ నెఁగఁగనూదిముఖుని నిలుఁజూపుటయును
 దర్పించివానినుద్ధతి వ్రేసెనంత
 సురసురస్రస్కుచు సూదిముఖుండు
 వడవడవఁతుచు వనచరుఁజూచి
 వినవయ్య యిప్పుడు వీరపుంగవుడ !
 వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకోట
 మారాజు పంపున² మన్నీలకొఱకు
 గర్వించి పొడిచిన ఘనమైన ముక్కు
 తీసితోడనే వేగవచ్చితిని
 పారినబంటును పంతమా చంప ”
 అనవుండు వాయుజుండతనిమన్నించి
 మఱియును గలయట్టి మంత్రులయిండ్లు
 దోర్దండి చూపినఁ దొరకొనిచంపె
 నంతదోర్దండితో హనుమంతుడనియె

590

—: హనుమంతుఁడుదోర్దండిసుతుఁడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁ

జెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట :—

“ రాజులెందున్నారు రమణి ! నీసుతునిఁ
 జూపుమా యనవుండు నుడతికొంపోయి

¹ యొవున. ² మహిషతులకొఱకు. ³ విరిగినతనకి తిరిగివచ్చితిని.

కారాగృహంబున గాసిలియున్న
 తనతనూజునిఁ (జూప) దండివిక్రమునిఁ
 'గొమరొప్పు నీలమేఘుఁడు చూచిపలికె
 “ ఇదియేమి ఓతల్లి ! యీకవీశ్వరుఁడు
 యెందుండి వచ్చెనో యిటకేలవచ్చె
 రహియింపరాని నీశంకలయేది
 లనిబెగడినఁ జూచి యతివయిట్లనియె,
 “ మనభాగ్యవశమున మనలరక్షింప
 వచ్చినశూరుండు వనచరోత్తముఁడు
 తలఁకనేటికి నీవు తరుచురేశ్వరుని
 పాదపద్మములకు భక్తితోఁ మ్రొక్కు ”
 మనవుండు చనుదెంచి యానీలమేఘుఁ
 డతిభక్తితో ⁴ మ్రొక్కననియె వాయుజుఁడు
 “ ⁵నీవేల వెఱచెదు నీకు నేనండ
 పరఁగ నీవురికిని బట్టంబుగట్టి
 మైరావణునినైన మదమణింగింతు ”
 ననుచువిశ్వాసంబు నతనికిఁగొల్పి
 “ పొలుపుగావాఁడునిక ⁶బొడఁగ నె నేని
⁷మన్నించఁదూరకే మార్గంబులేదు
 కానయుద్ధంబునఁగానరాకుండ
 నేపారదొలగుము ⁸యెచ్చటికైనఁ
 గాదేని మర్మంబుగలిగినఁజెప్పు
 మనివానిదోడ్కొని యవనీశ్వరులను

600

చూపుట. ²దోర్దండి. ³సఖియరొనికొలిసంకలయేది. ⁴నిజహస్తముల్మోహించి.
 'తనీకకమరియున్న తనిమావాయుజుండు. బొగడనేసి. ⁵మన్నించినూరకేరివై
 పైన. ⁶యెడకైచూట.

దోర్దండి చెప్పినతోరంపువేడ్కఁ

¹గనియుక్కు పెట్టెను గరమునఁదాల్చి
వెలుపలఁగొనిపోయి వెలయంగమిమ్ముఁ
గొమరొప్ప నొకకొండగుహలోనదాచి
మనసు²తెచ్చగలేక మహివర ! మీరు
యెట్లున్నవారకొ యీమండసమున
నిశిచరమాయల నెట్లున్నవారొ
తోపదుమదిని సంతోషంబులేక
మండసమంతట మఱియునుదెఱచి
జనుజమాయలచేతఁ దగిలి మీరందు
నలసి నింద్రించెడి యాచండమునను
మెల్ల నేడగ్గరి మేలుకొల్పుటయుఁ
దెలిసి హనుమంతునిఁ దెఱఁగొప్పజూచి
("యిదియేమి పవనజ ! యిటకురా మనకుఁ)
(గారణమేమని " కణఁగిపల్కుటయు)
("మైరావణుండను మనుజాశనుండు)
(తెఱఁగొప్పమిమ్మిటఁ దెచ్చినవాఁడు)
వానిమర్దించెడ వలనొప్పజోయి "

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుట కై
పాతాళలంకనుఁ బ్రవేశించుట :—

అనిపల్కుటయు జయమనుచుదీవించి
మరిమీరుడచుజుని మాయగుత్వమున
నిద్రఁగప్పినజూచి నిఖిలధర్మాత్ము

¹మండహాసాకొరంబుదాల్చి. ²వగ లేక. ³చూడక మనసుసంతోషంబుగాదు

⁴సంబటుగాన.

కీపాటువాటిల్లె నేమనవచ్చు
 ననివిధి దూఱుచు నరుగుచోడనదు
 వాలరోమంబులు ¹వాడిగాజేసి
 పరువడి ²పెట్టెను బదిలంబుచేసి
 కరువలిపుత్రుండు కడునుగ్రుండగుచు
 దివిరియాపురమంత ధీరుడైచొచ్చె.

—: హనుమంతుండు సాతాళలంకఁ జొచ్చుటను
 నూదిముఖుండు మైరావణునకెరుకపఱచుట :—

అటమున్నెలంకలో నీవార్త ³దెలిసి
⁴నూదిముఖుండంతజూచి రావణుని
 మొగసాలముందట మొఱవెట్టుకొనుచు
 “దేవ! నేడొకకోతి వెగువమైవచ్చి
 రక్తాక్షుఁబొరిగొని రభసంబుమొఱసి
 మంత్రులనందఱ మడియించిపిడపఁ
 గ్రూరుడై పురములో ⁵గ్రోవ్వియున్నాడు
 దేవదానవులకు దృష్టింపరాదు
 నీపట్టణముజొర నిశ్చిడెంతవాఁడు
 చలమున నేవీని జంపనోవుదును
⁶సరయఁజెప్పితిసీకు ననురాధినాథ!
 నాకెదురెవ్వరు నరభోజనుండ!”

620

—: మైరావణుండు వృత్తాంతమెల్ల నరసి
 హనుమంతునితో యుద్ధమునకుఁ గలుగుట :—
 అనిన మైరావణుండనగ బెట్టురికి

¹ వడిరావు వెట్టి. ² మందసము. ³ తెల్ల. ⁴ నూదిముఖుండనువాడు. ⁵ కేంగుచున్నాండు.
⁶ యరుగ.

కరమర్థి రాజులకడకేగుదెంచి
 వారటలేకున్నవగచిభీతిల్లి
 చనుదెంచి మంత్రుల చావులజూచి
 రయమునఁ బడియున్న రక్తాక్షుఁజూచి
 దోర్దంఁగినక తోరంపు¹భీతి
 నీలమేఘుఁడులేని నేరమిఁజూచి
 మనమునఁ²గుందుచు మైరావణుఁడు
 కొలువుకూటమునకుఁ గొమరొప్పవచ్చి
 చతురంగబలములఁ జయ్యనబిలిచి
 దండనాదుకులనుఁ దగఁజూచిపలికె
 “ వింటిరె ! యొకకోతి వెలువకవచ్చి
 కడఁగి రక్తాక్షునిఖండించివైచి
 మంత్రులబొరిగొని మలయుచున్నాఁడు
 కాన నాకపిఁ జంపఁ గదలి పోవలయు
 (ననుచునాజ్ఞాపించి యండఱుఁగూడీ)
 సంభ్రమంబునఁజని చయ్యనవచ్చి
 వయ్యాలితోడను వాలుచున్నట్టి
 హనుమంతుఁగనుఁగొని యార్చిపెల్లుబ్బి
 శరవృష్టిఁగురియింపఁ జతురుడై నిలిచి
 చాలముఖంబున వరశానతతులఁ
 దునియలుగాఁజేసి తుండించివైచి
 రథము³విడిచి సారథులనుగ్గాడి
 కరిఁగరిశో వ్రేయ గగనంబుముట్టఁ
 దురగంబుతోడను దురంగంబువేసి
 రథములతో⁴వైచి రథములఁజిదిపి

630

¹కడకు. ²గొందించి. ³చెలంగరప్పించి.

రథసారథులఁబట్టి రణవీధిఁద్రుంచి
తనవాలమల్లార్చి దర్పించి మెఱసి
పదుల నూలుల వేల బంధించి పట్టి
వసుమతితోడుత వరగర్వమెసఁగ
తరువులఁగొండలఁ దనరంగఁబెఱికి
దనుజసేనలమీఁదఁదగ వేసిచంపె

—: హనుమంతుఁడు శతజిహ్వుని రాక్షసులను మడియించుట :—

అంతట శతజిహ్వఁడవలీలఁదాఁకఁ
జెలువొందగావాని జిహ్వలఁబెఱికి
కడునుగ్రముగ వానిఁ గడ జీవుఁజేసి
యంతటఁబోనీక యాగ్రహంబునను
వెలయరోషము విశ్వజిహ్వనిఁదాఁకె
వక్షంబుఁ బొడిచిన వాఁడంతప్రయత్న
రోషించి మఱిఖడ్గరోమునిఁజంపె
గాలదంష్ట్రునిఁబట్టి ఖండించివైచె
సేనాధిపతి నుగ్రసేనునిఁ జంపె
వజ్రవచునిమెడఁ వాలమ్ముఁజట్టి
వసుమతిపై వ్రేసి వానినిర్జించె
ముందట నానూదిముఖుఁ బొడఁగాంచి

640

“ ఓరి! శూరుఁడనంచు నుదరిపడెదవు
మునుపునాచేతను ముక్కుఁబోనాడి
పిదపను లఁకఁబోకి నేనంటి
బ్రతిమాలితి నంటి పండననుకొంటి
వెంతవేగంబున చిటవచ్చినావు ”

అనివాలమునవాని నదరంటప్రేసి
 తాఁగాల వక్షంబుఁదన్ని చంపుటయుఁ
¹బారలివాడంతట భూమిపైఁగూఁతె
 మఱియును గలయట్టి మంత్రినందనులఁ
²బారిఁగొనియాభంగి బాలియించుటయును
³గోపించిగడఁబుచ్చుకొని దీర్ఘజిహ్వఁ
 డేవునఁ బఱతెంచి యనిలజఁదఁకె
 దాకిన⁴నుగ్రుడై శరుచరేశ్వరుఁడు
⁵చేగదతో దీర్ఘజిహ్వనిజంపె

650

— హనుమంతుఁడు జంబుమాలిని జంపుట :—

నంతటగోపించి¹యాగ్రహంబునను
 నరదంబుఁదోలుక యాజంబుమాలి
 హనుమంతుఁడాకిన నతిశీరుఁడగుచుఁ
²పవనుజుడేసిన బాణంబులెల్ల
 రయమునఁబొడిచేసి రాక్షసుఁడాకి
³తాలతమాలాదితరువులనవుడు
 ఉరవడి దనుజుపై నొగి వేసివాని
⁴రథము ముక్కలుచేసి రాక్షసుఁబట్టి
 పెనసి వాలముఁగట్టి బిట్టుడట్టించి
 కొనకాలఁబట్టి యాక్రోశింపవాని
 వడిఁద్రిప్పి నేలపై¹⁰వై వగావాడు

¹పోసినాడంతలో, ²పారియించుటిభంగి పాలియించుటయును, ³కొపించుకొనిదీర్ఘజిహ్వ, ⁴నచపలుండై, ⁵చేతిగదవైచి, ⁶అగ్నిమైయుండు, ⁷పవనుజుడేసిన,ంబులెల్ల, ⁸తాలతమాలచన్నకతరువులాది, ⁹చెక్కలుజేరి రాక్షసులబట్టి, ¹⁰వైచివైచుటయు.

తలవ్రయ్యలై పడి ధరణిపైఁగూలె

—: హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరినూర్చుట :—

వాడుఁగూలుటఁజూచి వడిఁగోపగించి
కరలుచునాయగ్ని¹ కేతుఁడు మిగుల
దట్టించినొక భద్రదంతి పైనుండి
శరపరంపరలచేఁ జటులవేగమున
బలియుఁడై హనుమంతుపైఁగురియింప
నచలుఁడై హనుమంతుఁడాబాణతతుల
బలియుఁడై గొడిచేసి పటురాద్రగతినిఁ
(గోలియాయేనుఁగ తొండంబుఁబట్టి)
కుదియించి పడ్డవైచేఁగుంభిని ఘోడఁ
'గరినంతఁదెగటార్చి కఱకురక్కనుని
తలపట్టిపడవైచి తన్ని చంపుటయుఁ

660

—: మారుతి మైరావణుల యుద్ధము :—

²గనిరావణుండంతఁ గడునుఁగుడగుచుఁ
గటాకటా! యీకోతి కడఁగిరాక్షసులఁ
బొరియింపుచున్నాఁడు పోరితోపలను
వీనిఁజంపకయున్న విహితంబుగాదు
అనుచుఁగోపాగ్నులు నండందనిగుడ
ననలార్కసంకాశ మగురథంబెక్కి
వరదివ్యశస్త్రాస్త్రవైఖరితోడ
మైరావణుఁడు వచ్చి మారుతిఁడాఁకి
పరఁగంగఁదనతపోబలమునఁజేసి

తెఱఁగొప్ప వడసిన దివ్యబాణముల
 వర్షంబుగురియుకై వడి గుప్పెనవుడు
 కలఁగక ధీరుడై కరువలిసుతుఁడు
 కదలకయున్న యాకారంబుజూచి
 'మైరావణుండంత మదిలోనఁదలఁచె
 కాలాగ్నిరుద్రుడో కడఁగి యావీర
 బ్రదుఁడో యశ్యుగ్రపావకవరుడో !
 ప్రళయకాలమునాటి భైరవుండ' గునో
 'ఒనరనుపేంద్రునికుపమంపరాదు
 (ఇతఁడువానరుడని యేనమ్మరాదు)
 అనుచు రాక్షసవీరుడతివిస్మయమున
 నరయుచు రాద్రబాణములేయఁదొణఁగె
 సరినాల్గునెరములు సాధించిమఱియు
 వలనొప్పమారుతి వక్షంబువ్రేయ
 నదితాకి వివశుడై నగచరేశ్వరుఁడు
 అంతలోఁ 'దెలివొంది యాతనిరథము
 కోపించియవలీల కొనినొగల్వట్టి
 యదరంట నేలతో' నణఁచెనాక్షణమె
 విలుఁదునుకలుచేసి వెలయుసారథుని
 నుక్కడంగగఁజేసి నుగ్రతమెఱసి
 మరియంత విరఘుడై మైరావణుండు
 గడఁబుచ్చుకొని వచ్చి కరువలిసుతుని
 వదలకవ్రేసిన వనచరోత్తముఁడు
 వడిమొగ్గి ధృతిదూలి వలనొప్పలేచి

670

¹కలక మైరావణుడపోయదొణగి. ²దొకాని. ³వొనరనుపేంద్రుండనివుప. ⁴నెదలిసి.

⁵.... మెనకొణ

గదరెందుతునుకలుగాచేసివిటిచి

మొససివాలముచేత మెడఁజుట్టిపట్టి
భూమిపై నడఁచియుఁ బొరలించిడనుజ
తలవ్రక్కలుగఁగొట్టి ¹దట్టించినిలిచె,
అంతమైరాపఁబుండత్యుగ్రుడగుచుఁ
బట తెంచియూర్చినఁ బవననందనుఁడు
²రయమునవీడ్చొక్క రాక్షసుండేమొ,
యనుచుఁగోపముతోడనాతనిఁదాఁకెఁ
బెనసియత్యుగ్రుడై పేర్చివాలమునఁ
దడయక ధీరుడై తటచిరాఁదిగిచి
చలమున నిర్జించి చట్టలఁబాపి
సంధులు విటిచియు శల్యముల్ పెటికి
శల్యంబులొకవంక చట్టలొకవంక
సంధులుచట్టలు సరినాల్గుదిశలఁ
జీకాకుపడ వైచి చలఁగి యార్పుటయు
నంతలోపలవాఁడు అతిరథసమున
నార్చిముందటనిల్చి నావాయునుతుఁడు
మాయావివీడని మదివిచారించి
“ఓరి! సహింపరా! ఉగ్రదానవుడ!
చెలువొండ నీమాయఁ ³జీల్చివైచెదను
యేలగర్విం చెదవింక నాయెదుట
బ్రతికిపోయితివేనిబంటు ⁴నేననుచు.”
రయమునఁబట తెంచి రాక్షసుఁదాఁకెఁ
దాకినవాడంత దర్పించిపలికె

¹రక్షించి. ²రయమునవిండ్కి రాక్షసుండొకని ³సంహ్వసించెదను. ⁴శౌద
నుచు.

“ వనచరాధమ ! నీవు వసుమతిమీఁదఁ
 బంతంబులాడెదు పగవారియెదుట
 హరిహరాదులకై న సజునకునైన
 దిప్పలకులకై న జేవేద్రుకై నఁ
 గాలాంతకులకై నఁ గదనరంగమున
 నొనరంగఁ బొసఁగదు యోరి ! నన్నెదురఁ
 గొనకొని ప్రేరెదు కోతినీవెంత
 నీసత్య మరయంగ నేనుంటిగాని
 నీవెంతరా ! ఓరి ! నిమిషంబులోనఁ
 గదిసిమ్రుంగెద నిన్నుఁగరుణఁబోవిడిచి ”
 యనుచునుద్ధతితోడ హనుమంతుడాఁకి
 యొడిసికై దువఁగొని వొరబాయవెటికి
 ఝంకెలుహుంకృతుల్ సరి నెగుడుచుండ
 నట్టహాసంబులు నాద్వులు చెలఁగ
 మరిహనుమంతుండు మైరావణుండు
 రయమునబోరాడి రావణుఁబట్టి
 దవడలఁ దెగఁదన్ని దంతముల్ పెటికి
 కండలఁ దెగఁగోసి కఱకురక్కనుని
 యముకలు ప్రేవులు యేవుతోఁజిదిసి
 మాంసరక్తంబుల మజ్జమేధముల
 వడిచూర్ణములుఁజేసి వసుమతిమీద
 వెనబల్లిసరిలేని వేడుకతోడ
 నమసెరావణుడని సంతోషమంది
 మారుతసుతుఁడేగ మైరావణుండు
 అప్పుడు చనుదెంచి యార్చిబిట్టెగసె,

700

కలకలనవ్వి యక్కరువలి సుతుఁడు
 మదిలోన వెఱగంది మాయావిఁజూచి
 “ పాలుపొండ దురములో భుజబలంబునను
 నెంతబల్లిదునై న ¹ నెదిరింపవచ్చు
 చచ్చియుఁజావడి చపలరాక్షసుఁడు
 యేమిసేయుదువీని నెట్లు² వధింతు.”
 అనియిట్లు జింతించు ననిలజుఁజూచి
 యంతరంగంబున నతివ దోర్దండి
 మారుతతనయుఁడు మైరావణుండు
 నేకాంగులై పోరి మెంతయునలసి
 నివ్వెఱుగందుట నిజముగాఁజూచి
 యచ్చటఁ జనుదెంచి యావాయునుతునిఁ
 గనుఁగొనిపలికె నాకాంతదోర్దండి
 మారుతాత్మజ! వీనిమాయలఁబొంది
 కాలడత్తునిసుతుఁ గడనరంగమునఁ
 బొడఁజూప వలదని బుద్ధిగాఁజెప్పి
 యేకాకియితనితో నేలపోరెడవు
 చలమునవీడేల చచ్చు యుద్ధమున
 మర్మంబుఁజెప్పితి మఱచితివీవు
 (అనఁదనమనమున నతివనుబొగడి)
 కరమర్థిఁదెలిసి యాకరువలిసుతుఁడు.
 పాలుపొండ గిరిఁగూర్చి పోయేటియవుడు
 మదిలోనఁజింతించి మారుతాత్మజుని
 మడమునఁబలికె నామనుజభోజనుఁడు.

710

¹ యొపపణవచ్చు. ² ధరించు. ³ నాగిరిబొ.

“ ఓరి! వానర! నీవుయొంటి నా పురముఁ
 జొచ్చితివెఱవక శూరతమెఱసి
 యదియునుఁగాక నీ వాహవంబునను
 (నాతోడఁ బోరుట యలవియేనీకు)
 నీరేడుజగములు యేపుమై నిలువ
 హరిహరబ్రహ్మదులాదిగాఁగలఁగ
 దేవతాదులనెల్ల ధీరతమెఱసి
 బవరంబులోఁదొల్లి ¹పడఁద్రోసినాఁడ
 వలనుప్ప ననుగెల్పవనచర! నీకు
 నలవియె తలపోయ నజ్ఞానబుద్ధి!
 పోరఁజూచెదవింకఁ బొలియకఁబొమ్ము”
 అనవుండు కోపించి యావాయుసుతుండు
 మాయావిదెసఁజూచి మరికోపగించి
 “ ఓరి! పాపాత్ముడ! ఉపమింపరాని
 తరుచరసేనాబ్ధిఁదగ మోసపుచ్చి
 దళకంఠ పనుపునదానవ! నీవు
 రాజులఁదెచ్చితి రభసంబు మెఱసి
 అనుచు గర్వింఁచెద వాత్మలోనీవు
 (మొగతన మిదియానె మూర్ఖతఁ
 చెలువొంద వానరసేనపై వచ్చి
 తెఱఁగొప్ప రాజులఁ దెచ్చితివేని
 మగవాఁడవనవచ్చు మహిలోననిన్ను
 నెఱుఁగకుండఁగఁగుక్కుయిలుఁ జొచ్చినట్లు
 ఘనులనిక్కడఁదెచ్చి గర్వించినావు)

720

నీపాటుఁజూడవు నీవుత్రులైదవు
 ధరణిజఁ దెచ్చిన దశకంధరుండు
 తలలుకుప్పలుగాఁగఁదాఁగూలుచుండుఁ
 జలమున నినుఁజంప సమకట్టినాఁడు
 (కూపానఁ) బడనుండఁ గొమరొప్పుడనదు
 వెనుకవానికిఁ జేయివెసనిచ్చినట్లు
 గులమును ¹జెఱచిన కుశ్శితుండతఁడు
 చెలువొందవానికై చెడితివి నీవు
 పొలుపొందరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి
 నావానివలెవచ్చి నను మోసవుచ్చి
 నీచావుఁగానక నీవునేడిట్లు
 నీపాలవిధిదప్పే నేనేమి నేతు
²పొలుపొందగా నిన్నుఁ బొగడకొనకవు
 మాయావి నీతోడ మాటలేమిటికి
 నీలావుఁబరికింప నేనుంటిగాక
 నీవెంతరావోరి ! నినుఁ దోకఁగట్టి
 పొలియింతు దివిజాలు పొగడుచునుండ
 నీమాయలన్నియు నీరుగావింతు ”
 అనుచు పాయుజుఁడట్టహాసంబుఁజేసి
 యొడిసికై దువఁగొని యుగ్రత మెఱసి
 మల్ల యుద్ధంబున మడమెల్ల నణచి
 తనవాలముఖమున తాఁజుట్టిపట్టి
 పెనచిరాఁదిగిచియుఁ బెంపొనరించి
 హుంకారరవమున నుర్వికంపింపఁ

780

740

గరువలినుతుండంతఁ గరమప్పళించె
 నీభంగిడమలోన నిద్దఱుఁబెనఁగఁ
² బాయుచుఁగూడుచు బాహుదండముల
³ వేయుచుఁబాయుచు విఱిగిపారుదురు
 పిడికిళ్లఁబొడుతురు పృథులవేగమున
 నార్పులుబొబ్బలు నట్టహాసములు
 ఘంకెలు హుంకృతుల్ సాహసంబులునుఁ
 డమలోన దిక్కులు తగులుకొన్నట్లు
 గొండలలోరెండు కొండలుగ్రతను
 దట్టించియుద్ధతిఁ దాఁకినయట్లు
 బోరాడిరిద్దఱు బోలురాజేంద్ర !
 వెలయమీకెఱుంగింప విస్మయమయ్యె
 నేమనిచెప్పదు నినకలాధీశ !

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట :—

హనుమంతుడంతలో నతిశౌర్యవృత్తి
 మైరావణు' బట్టి మానంబువుచ్చి
 ముక్కులుఁజెవులును మొడలంటఁజిదిమి
 తనరంగతనరోమతతులచేనతని
 సంధిసంధికేగట్టి ⁵ సత్త్వంబుమెఱయ
 మెయిఁగట్టి కాలితో మెడలరాకుండ
 సర్వవాయువులును ⁶ సరగొప్పఁగట్టి
 పరఁగ వింధ్యాచలప్రాంతంబునందు
 నొకకాలువెట్టి వేరొకకాలనతని

750

¹ గాలితనూజుండు. ² పాయుదురుకూడుదురు. ³ వేయుదురు పాయుదురు. ⁴ దిక్కులు
 తమలోనధికొన్నయట్లు. ⁵ బలమెల్లబుచ్చి. ⁶ సదరకుండగగట్టి.

మెడఁద్రొక్కిపట్టి యామేరువునందు
 వరబలంబునఁజేసి ¹వాడుస్వజీవ
²మక్కడదాచిన యాగుండుఁజూచి
 దోర్దండి చెప్పిన తొట్టిమార్గమున
 నెఱిగి తుమ్మెదలేడు వాకిళ్లు
 జొచ్చుట³నొక్కటఁ జోద్యంబుఁజూచి
 యాతుమ్మెదలఁబట్టి యనయనొక్కటనుఁ
 బట్టిచంపకవీని ప్రాణముల్ వోవు
 పట్టిననొండొంటి పారిపోయెడిని
 యేభంగిఁబట్టుదు (నేమిసేయుదును)
⁴అనియిట్లు జింతించి యనిలజుండంత
⁵గుండుతో (డనువానిగుల్లంగఁజఱచె)
 (చఱచినం) తటవాడు చయ్యననచటఁ
 గడలక మెడలక కడచినయట్లు
 బలువిడి ధరఁగూలి ప్రాణముల్ విడిచె.
 పిడుగు⁶వడినఁగూలు పృథివీధరంబు
 పగిది వసుమతిపైఁబడియె రావణుడు
 అప్పుడు రణభూమి యతిభీకరమున
 మోములుశిరములు ముక్కుడొక్కలును
 దుండంబులుఁజెవులు తునియలై పడ్డ
 కరులు తురగములు ఘనముగా మడియఁ
 గొఱప్రాణములతోడఁ గూడినభటులు
 మేటిరాక్షసులును మిన్నులుముట్ట
 నాడెడు నట్టలు నడలు భూతములు

760

¹ అతండుతనజీవ. ² యందుతోదాచినాగుండుచూచి. ³ యొక్కట సాధ్యంబు.

⁴ తననునమునచింతించి మారుతియంత. ⁵ గుండలతో నెఱునకూట..... ⁶ వేకిన.

పాడెడు ధాకినుల్ భైరవంబెగంగ
 మాంసరక్తములకు మఱిగి భూతములు
 పారుచుఁ దారుచు ¹భ్రమసి యాడుచును
 నేపార రుధిరంపుటేటి లోపలను,
 నీదాఁడుచును మదికిచ్చలంబై న
 హాహారవంబుల నానందతతుల
 నంజుల్లు మెక్కుచు నావాయునుతునిఁ
 బొగడుచుండెను మహాభూతసంఘములు
²పరగనత్తలకునుఁ బడుచుకోడండ్లు
 వండఁదఱిగినరీతి వడినుండెరణము,
 అప్పుడానందించిరఖిలదేవతలు,
 పరంగంగ హనుమంతుపైఁ బుష్పవృష్టి
 నడుదుగాఁ గురియించి రాకాశమునను
 దీవించిరప్పుడు దేవతలెల్లఁ
 బాతాళవాసులుఁ బ్రస్తుతిఁజేయ
 వెలయంగనహిరాజు వేయివిధముల
 నరుదుగాఁబొగడె నాహనుమంతులావు.

770

—: మాతంగి విలపించుట :—

అంతరావణుపత్ని యడలుచువచ్చి
 తనపతి మీఁదను దామొందుకొనుచుఁ
 “బోయి తేరావణ ! భువనైకవీర !
 చెప్పిన నామాట చెవిసోకనీక
 పొలుపొంద రాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి

¹పరిణమింపుచును. ²హాహారాలార వగ్రముతానందతతుల.

³పరంగ నంతలకు

సిపాలివిధి తప్పనేమిసేతుఁ
 బరఁగరాఘవుతోడి పగవలడంటిఁ
 బవనజంఁడై న బ్రతుకసిడంటిఁ
 (గనితెచ్చి) నీచావుఁగానలేవైతి
 నీపనియిట్లుండ నేమనవచ్చు
 నెక్కడిదశకంఠుఁ డెక్కడిచెలమి
 మదిమదినుండి నీమడమార్పుకొంటి
 తనకు నెక్కడిదిక్కు దానవాధీశ !”
 (అనివేయి) భంగులనడలుచుండఁగను
 సుతునిఁడొడ్కొనివచ్చె (సుదతిదోర్దండి)
 (పరఁగంగ) హనుమంతు పడములకెఱిగి
 సురకంటకునిచావుఁ జూచి శోకించి
 మాతంగిమారార్చి మైరావణునకు
 నగ్నిసంస్కారంబులమరంగఁజేసి
 మువ్వరుహనుమంతు 'ముండఱునిలువ

780

—: హనుమంతుఁడు మాతంగి మారార్చి నీలమేఘ రూపవతులకుఁ
 బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁ గట్టుట :—

మారుతసుతుఁడంత మాతంగిఁజూచి
 ” కరమర్థి శ్రీరాముకారణంబునను
 మడమత్తుఁడైచచ్చె మైరావణుండు
 కరమర్థి నాతఁడు కనియెస్వర్గంబు
 నటుగాన వెఱవకుమతివరో ! నీవు
 నీదుమేనల్లుఁడు నిజధర్మపరుఁడు

విష్ణుభక్తుడు మహివినయపరుండు
 అతనికి నీకూతు నారూపవతినిఁ
 (బెంపు మీరఁగనిచ్చి పెండ్లి గావించి)
 చెలువొండగాబంధు జనులునుఁగూడఁ
 బాలుపొంద సౌభాగ్య భోగసంపదల
 ననుభవింపుచుగాక యడలకు' మనుచు
 మాతంగిశోకంబు మాన్పియంతటను
 మంత్రులహితులను మరిపురోహితులఁ
 బరఁగంగఁబిలిపించి పవననందనుఁడు
 నీలమేఘునిఁదెచ్చి నిజ¹నదనమున
 నారూపవతికన్య ననురాగముననుఁ
 బాలుపొందనతనికిఁ బెండ్లి నేయించి
 పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి
 శ్రీరామనామము చెల్లనందాఁక
 చెలువొండరాజ్యంబు నేయుమీవనుచుఁ
 బొందుగానతనికి బుద్ధులుఁజెప్పి
 తెఱఁగొప్ప బహువిధ దీవెనలిచ్చి
 ధర్మంబు దయయును దగవునుహితవు
 మరిసీవుతప్పకు మంత్రులబుద్ధి
 నతిభక్తి² వినుమంచు నతనికిఁజెప్పి
 మానంబుఁగాచిన మగువదోర్దండిఁ
 బిలిపించినతిభక్తిఁ బ్రియములుఁబలికె
 “నరుదుగానీ⁴తోన నాడినమాటఁ
 జెల్లించితిని” యని చెప్పియాక్షణమె

790

—: హనుమంతుడు రామలక్ష్మణ సహితుడై మత్స్యవల్లభుని
సాహాయ్యమునఁగొలనుదాటి వానరసేనలఁగలియుట :—

వారలవీడ్కోలిపి వాయునందనుడు
కరమర్థిరాజుల కడకేగుదెంచి
మహిన్ ప్ప(నాయుక్కు) మండసంబూడ్చి
పాలుపొంద నాదివ్య (పురుషులఁ) జూచి
మెల్ల నేవారలు మేల్కొనకుండఁ
దనదుహస్తంబునఁ దాఁగొనివచ్చి
(మారుతతనయుండు మత్స్యవల్లభుని)
(తలచెనంతటవాఁడు తడయకవచ్చి)
ముదముప్పఁ దనతండ్రి ముండటనిలిచి
సరగరాజులజూచి సంతోషమంది
రాజులఁదండ్రిని రయమున మెఱసి
వీవుపై నిడుకొని వివులసత్వమునఁ
గొమరొప్పగా¹వారిఁ గొలనుదాటించి
ధరుణీశులనుదించి దండంబుఁబెట్టి
హనుమంతునకఁ మ్రొక్కి హస్తముల్ మొగించి
తండ్రీ! యెక్కడనైనఁ దరియైనచోటఁ
దలఁచిన వచ్చేద దనరంగవేగ
ననిచెప్పియగుడ వాఁడత్రోవఁజనియె
వాయునందనుడంత వసుధీశవరుల
వలనొప్పఁగొనివచ్చి వనచరసేనఁ
గలియంగవచ్చినఁ గపివరులెల్ల
సుగ్రీవుఁడాదిగా సారదివానరులు

800

¹ వించిగొలుపులోపలను.

నేపారననిలజు కెదులుగావచ్చి
పదివేలభంగులఁ బ్రస్తుతిఁజేసి
కొనిపోయిమిమ్మునుఁ గుశశయ్యమీఁద
నునుపనఁతటిలోనె యుదయంచెనినుఁడు,
అనియిట్లు మునివరుఁడనిలజుమహిమఁ

810

—: శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతునిఁ బొగడుట :—

జెలువొప్ప వినుపింప శ్రీరామచంద్రుఁ
డానందమునుఁబొంది యామునీశ్వరుని
పాదపద్మములకు భక్తితోమొక్కి
సంయమిశ్వరుఁజూచి సంతోషమంది

“నాఁడునిద్రింపుచు నాలోననిట్టి
బావంబుతోఁ చగా భయమందిచూచి
(గుహఁబోలు) చోటికి కొనిపోయినట్లు

.....
.....
.....

మీరుచెప్పంగ సమీరనందనుని
బంతంబువినఁగల్గె ఫలమయ్యెనాకు.”
అనిహనూమంతుని నతివేడ్కఁజూచి
²కరముననుండెడు ఘననవరత్న
హారంబులన్నియు నరయఁగనిచ్చి
బహురత్నచయమగు పథకంబుఁబెట్టి
చెలఁగి కిరీటంబు శిరసుననుంచి

మన్నించికొంగిట మానుగాఁజేర్చి
 వాయుతనూజుని వలనొప్పఁజూచి
 “తెఱఁగొప్ప నీలాపు తెంపుగాఁజేసి
 దానవాంబుధి ¹దాఁటి ధరణిజఁగొనుచుఁ
 జెలువొప్ప రాజ్యంబు సేయంగఁగలిగెఁ
 గ్రమమొప్ప సిద్ధించుఁగ్రతు కోటిఫలము
 అటుగాననీవు నాయర్థాననమున
 గూర్చుండుమనిలడ! కోర్కెదీపింప”
 అనిపల్కి రఘురాముఁడా మునికనియె
 “మునినాథ! వానరముఖ్యుండు నేనుఁ
 బొత్తునఁగుడువక పొసఁగదుమనసు”
 అనవుండు మునినాథుఁ డతిసంతసమున
 శ్రీరాఘవేశ్వర! శ్రీరామచంద్ర!
 “వారిధిగాంభీర్య! పరమేరుధైర్య!
 పాతకారులు యెల్ల భస్మమైపోవుఁ
 దలఁచినంతట వారితలఁపు సిద్ధించు
 మీకృపఁబొందె సమీరనందనుండు
 యాతనిఁడలఁచిన నెల్ల కార్యములుఁ
 బడయుదురటుగాన భానుకులేశ!
 అటుగాననీవిట్లు.....
భంగులనమ్ము నీశ్వరుండు,
 పరఁగశ్రీరామునిఁ బ్రస్తుతిసేయ
 మ్రొక్కి హనుమంతుండు మునివరుకవుడు
 సద్భక్తి..... గాఁగమెఱఁగి

820

¹గడఁచి. ²మనవుండు. వరనిధిగాంభీర్య మేరుధైర్య. ⁴మీకృపబడఁగిన
 మిహిరనందనుండు.

మోరకంకణములుమా.....,
 పట్టుపచ్చడముఁ
 గట్టంగ నిచ్చినకడు భక్తితోడ
 ధనముదాన్యంబులు.....,

830



తప్పొప్పులపట్టిక.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
1	12	వేగఁ	వేగ
4	2	రంజిల్ల పజ్జను	రంజిల్ల బజ్జను
„	3	మొదలుగాపరమహర్షమున	మొదలుగాఁబరమహర్షమున
„	15	రంజీల్లుచున్న	రంజిల్లుచున్న
„	24	జెలగి	జెలఁగి
5	15	వీరులతోడ	వీరులతోడ
„	21	సుగ్రీవుఁడాదిగా	సుగ్రీవుఁడాదిగా
„	23	కరమర్థి	కరమర్థి
7	3	గరమర్థి	గరమర్థి
„	4	వెరఁగొప్ప	వెరఁగొప్ప
„	6	దరుచర్లతోడ	దరుచర్లతోడ
„	7	వెలయు	వెలయు
„	21	చదురుఁడై	చతురుఁడై
8	5	బ్రహ్మాస్త్రనిహతికిఁబద్ధుడై	బ్రహ్మాస్త్రనిహతికిబద్ధుఁడై
9	6	వేదనబొంది	వేదనఁబొంది
10	6	జంచలి. పకలావు	జెంగలించుచులావు
„	21	యాతెరంగంతయు	యాతెఱంగంతయు
„	8	వసిష్ఠుడు	వసిష్ఠుఁడు
12	6	సిద్ధించు	సిద్ధించుఁ
„	7	పరఁగ	బరఁగ

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
13	15	యతనికొంగిట	యతనికొంగిట
14	11	నెఱంగి	నెఱింగి
,,	16	బగవారికొండ	బగవారికొండ
15	3	యెరుంగ వే	యెఱుంగ వే
,,	7	నెఱంగన	నెఱింగిన
,,	17	పరంగంగ	పరంగంగ
,,	20	ధనుజాధిపాధ !	దనుజాధిపాధ !
16	2	గోరెడువాడు	గోరెడువాడు
,,	11	బరంగంగ	బరంగంగ
,,	17	నీవార్తపుత్తైరనచట	నీవార్తబుత్తైరనచట
23	14	కొమరొప్ప	కెఱంగొప్ప
24	14	పగవానిపొంగడెడు	పగవానిబొంగడెడు
25	11	అనగ	అనంగ
,,	21	దాల్చి	తాల్చి
,,	23	గాననినిప్పుడు	గాననిప్పుడు
26	7	నెఱుయంగ	నెఱయంగ
,,	20	ముఱ్ఱువిరిగిన	ముఱ్ఱువిరిగిన
27	3	యిదియేమి	నిదియేమి
,,	14	తాకి	తాకి
28	13	మైరావణుడు	మైరావణుడు
,,	17	శరణువేడిన	శరణువేడిన
,,	18	గావంగనేరదితడు	గావంగనేరదితడు
,,	20	యాత్మభంధుడవు	యాత్మబంధుడవు
29	23	బరంగంగజెప్పి	బరంగంగజెప్పి

పుట.	పంక్తి.	తప్పి.	ఒప్పు.
30	7	యెల్లెఱుంగవచ్చు	యెల్లెఱుంగవచ్చు
,,	8	కానిమాటలు	గానిమాటలు
31	10	బరగనిద్దఱను	బరగనిద్దఱను
32	15	మఱపించి	మఱపించి
33	5	నాగ్రహంబొంద	నాగ్రహంబొంద
,,	6	సుగ్రీవుడు	సుగ్రీవుడు
35	11	నన్నను	నన్నను
40	12	చెదఱకపోవ	చెదఱకపోవ
,,	20	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
41	16	వృత్తాంతమెల్ల	వృత్తాంతమెల్ల
46	9	పురవిధి	పురవిధి
47	22	అంజనేయుడు	అంజనేయుడు
,,	23	వృత్తాంతమును	వృత్తాంతమును
,,	24	అనియిట్లుపలుకుచు	అనియిట్లుబలుకుచు
51	9	మైరావణేశు	మైరావణేశు
54	9	సూదిముఖుండు	సూదిముఖుండు
57	6	ధీరుడై	ధీరుడై
59	16	సేనాధిపతి	సేనాధిపతి
,,	17	వజ్రకవచునిమెడక	వజ్రకవచుమెడక
60	13	దాకిన	దాకిన
61	15	గడునుగ్రుడగుచు	గడునుగ్రుడగుచు
62	7	భద్రుడో	భద్రుడో
,,	17	యవలీలగొనినొగల్	యవలీలగొనినొగల్
63	1	తునుకలుగాచేసి	తునుకలుగాజేసి

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
„	5	మైరావణుండత్యుగ్రుండగు చు	మైరావణుండత్యుగ్రుం డగుచు
„	7	వీడొక్క	వీడొక్క
„	15	చలఁగి	చెలఁగి
„	24	దాకినవాడంత	దాకినవాడంత
64	16	రయమునబోరాడి	రయమునఁబోరాడి
„	21	వసుమతిమీద	వసుమతిమీద
65	2	వెఱగంది	వెఱగంది
„	10	మె తయు	యెంతయు
66	19	మూర్ఖతఁ	మూర్ఖతగాని
67	23	బెంపొనఁగించి	బెంపొనరించి
68	12	మీకెఱుంగి ప	మీకెఱింగింప
70	9	పరగ	పరగ
71	21	నాతఁడు	నాతఁడు
„	22	వెఱవకు	³ వెఱవకు
72	8	పురోహితులఁ	పురోహితులఁ
73	21	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
„	24	సుగ్రీవుఁడదిగా	సుగ్రీవుఁడదిగా
74	12	భావంబు	భావంబు
„	13	చోటికిఁగొనిపోయినట్లు	చోటికిఁగొనిపోయినట్లు
76	3	నిచ్చినకడు	నిచ్చినకడు

